

ÍNDICE

| | |
|--|-----|
| <i>Prefacio. Por Jaime de Salas y Dietrich Briesemeister</i> | 7 |
| <i>José María Álvarez Martínez: La influencia alemana en los inicios de la Arqueología e Historia Antigua españolas</i> | 9 |
| <i>Jorge Cervós y Josep Corcó: Científicos españoles en la República de Weimar</i> | 37 |
| <i>José Manuel Sánchez Ron: Relaciones entre España y Alemania en física, química y matemáticas</i> | 43 |
| <i>Enrique Menéndez Ureña: La Institución Libre de Enseñanza y Alemania</i> | 61 |
| <i>Nikolaus Werz: El diagnóstico del tiempo en Curtius, Jaspers y Ortega</i> | 75 |
| <i>Francisco Sánchez-Blanco: España, inspiración para conservadores alemanes; Alemania, admiración de progresistas españoles. Carl Schmitt: un ejemplo de malentendidos de fondo</i> | 91 |
| <i>Walther L. Bernecker: Luis Araquistáin y la crisis de la República de Weimar</i> | 111 |
| <i>Manfred Tietz: La visión de España en «Hochland» (1903-1941): una revista cultural del catolicismo alemán</i> | 129 |
| <i>Jaime de Salas: Ortega y el ideal de una filosofía académica</i> | 183 |
| <i>Christoph Strieder: Ortega entre culturas: conocimiento y modernización</i> | 205 |
| <i>Helio Carpintero: Influencias germánicas en la psicología española</i> | 223 |
| <i>Albrecht Graf Kalnein: Weltliteratur y provincia: acerca de los fondos hispánicos de la Herzogin Anna Amalia-Bibliothek, Weimar</i> | 239 |
| <i>Dietrich Briesemeister: El auge del hispanismo alemán (1918-1933)</i> | 267 |
| <i>Los autores</i> | 287 |