ULRICH TIMM
DER WINTERGARTEN
WOHNRÄUME UNTER GLAS

Optimal planen.
Klimagerecht bauen.
Wirkungsvoll bepflanzen.

UNTER MITARBEIT VON DIPL.-ING. MARKUS LAMPE, KOPENHAGEN

„Es liegt ein wunderbarer Reiz darin, mitten im Winter die Fenster des Salons öffnen zu können und statt der rauhen Dezember- oder Januarluft einen milden, balsamischen Frühlingshauch zu fühlen. Es regnet vielleicht draussen, oder der Schnee fällt vom schwarzen Himmel in stillen Flocken herab, man öffnet die Glastüre und befindet sich in einem irdischen Paradies, das des Winterschauers spottet. Ein Schritt führt uns von Paris in einen tropischen Garten..."

ÜBER DEN WINTERGARTEN DER MATHILDE BONAPARTE IN PARIS, ETWA 1850

CALLWEY

GARY ROGERS, HAMBURG

ULRICH TIMM
DER WINTERGARTEN
WOHNRÄUME UNTER GLAS

7 DIE ANFÄNGE

13 DIE BEGRIFFE

17 OPTIMAL PLANEN
18 Der Wintergarten als nachträglicher Anbau
22 Glasarchitektur im Neubau
28 Passive Solararchitektur
34 Probleme erkennen und vermeiden
38 Die richtige Wahl
42 Planung des Wintergartens
47 Baugenehmigung

49 KLIMAGERECHT BAUEN
50 Konstruktion
52 Materialien und Werkstoffe
54 Glas und Verglasung
60 Technische Ausstattung
62 Beschattung und Sonnenschutz
66 Be- und Entlüftung
68 Heizungstechnik
70 Ausbau und Einrichtung
72 Die Ausführung
73 Wartung des Wintergartens

75 WIRKUNGSVOLL BEPFLANZEN
76 Die Bepflanzung
82 Die Pflege
83 55 bewährte Pflanzen

99 BEISPIELHAFTE WINTERGÄRTEN
100 35 Projekte

192 ANHANG
192 Literatur-, Hersteller-, Bildnachweis, Register

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK BRAUNSCHWEIG

◁ *Ein Wintergarten verbindet Wohn- und Gartenräume besonders harmonisch, erlaubt ein angenehmes Leben im Grünen fast zu jeder Jahrezeit. Dieses Glashaus aus schlanken Stahlprofilen ließ die englische Designerin Anna French für sich und ihren Mann John an ihr viktorianisches Ziegelhaus in London bauen. Innenansicht siehe Seite 72.*