

Inhalt

Matthias Middell	
Einleitung: Archiv und interkulturelles Gedächtnis	7
Bruno Delmas	
Archives, mémoire et système politique en France au XIX ^e siècle	36
Sonia Combe	
Politique de l'archive et archive policière	50
Wolfgang Hans Stein	
Thesen zur Logik der Archive	58
Wolfgang Ernst	
Archivtransfer	63
Wolfgang Hans Stein	
Archive als Objekt von Kulturimperialismen: Französische Archive in Deutschland – deutsche Archive in Frankreich	89
Hans-Jürgen Lüsebrink	
Archive der Fremderfahrung	122
Michael Werner	
Literaturarchive und Kanonisierung	137
Hélène Say	
Auf den Spuren einer deutschen Präsenz in den Archiven Mittel-frankreichs	156
Alan Forrest	
Les armées françaises en Allemagne: archives françaises	166
Steffen Sammler	
Quellen zur Geschichte des neuzeitlichen Sachsen in den Archiven des französischen Außenministeriums. Der Bestand Mémoires et Documents, Saxe (1636–1866)	178

Karine Rance	
La « référence allemande » dans les mémoires des émigrés français partis dans les pays de langue allemande pendant la Révolution française	196
Thomas Höpel	
Emigranten der Französischen Revolution von 1789 im Preußischen Geheimen Staatsarchiv	223
Fred E. Schrader	
Aufklärungsgesellschaft und Heirat. Zur Doppelstrategie der Integration „fremder“ Kaufleute in Hamburg 1750–1820. Ein Archivbericht	244
Frédéric Barbier	
Archives de l'histoire du livre. Quelques remarques sur le bilan d'une recherche comparatiste	258
Katharina Middell	
La Saxe française? Spuren eines französischen Kulturgedächtnisses. Die Perspektive der Hugenotten in Leipzig	267
Carla Calov	
Quellen zur französischen Geschichte im Stadtarchiv Leipzig	295
Gerald Wiemers	
Zur Archäologie französischer Quellen im Universitätsarchiv – eine Recherche	306
Siegfried Hoyer	
Französischunterricht und Rezeption französischer Literatur in der Fürstenschule Schulpforta	323
Michel Espagne	
Archiv und Interkulturalität	331