

# Inhalt

Vorwort 7

## Zugänge

„gelb – in memoriam antonin artaud“	14
Sandkom an Sandkom – Blinder Fleck – Verwandtschaft voller Differenzen – Die Klangfelder – Tänzer im Raum	
Gelbe Stunde	38
Zwischen den Zeilen	46
Gelber Klang	53
Spuren	60

## Stationen

Vox Humana	66
Körper – Businen – Stimme – Tastaturen	
Talking Drums	92
Fingerspitzen tänze – Der Flügel als Tanzpartner	
Zündungen	115
Universum der Unterschiede	138
Entstellung – Pendelbewegung – Grenzüberschreitung	
Kinetische Klangplastik	155
Klangirritationen	179
Fall in die Tiefe – Unstimmige Nachbarschaft	
Klangszenen	209
Schnitte – Witz – Quere Begegnungen – Spiel mit der Aura	

## Ausblicke

Jetzt!	235
Glückliche Hand	240
Literaturverzeichnis	249
Werkverzeichnis mit Diskographie	256
Register	263