Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
SLUB

Inhalt

Vorwort 9

L Im Schatten der Pyramiden

1. Auf der Suche . . . . . u
2. Paläste, Tempel und ein Museum: Alexandria 13
3. Ein Alchemistenlabor *16*
4. Tempel und Handwerke 28
5. Zwei Papyri 30
6. Der Spruch in der Säule 40
7. Das Standardverfahren 43
8. Theion hydor 48
9. Der letzte Schritt 54
10. Was ist Standard am Standard verfahren? 61
11. Altmeister Aristoteles *66*
12. Die Stoa und die Alchemie 70
13. Der Brief des Zosimos 74
14. Der Traum des Zosimos 80
15. Mysterienkulte 87
16. Der Gott der Schöpfung: Ptah 94
17. Der Gott in drei Reichen: Hermes 101
18. Christentum und Gnosis 105
19. Ägyptische Alchemisten 110
20. Demokrit 112
21. Maria 117
22. Kleopatra und Isis *126*
23. Agathodaimon 131
24. Synesios 132
25. Olympiodoros 13j
26. Sprachmuster der Alchemie 141
27. Die Alchemie und die Byzantiner 148

II. In fremden Welten

1. Triumph und Katastrophe: Der Islam und seine Eroberungen 157
2. Kulturvermittlung 159
3. Die syrische Alchemie 163
4. Causa causarum und die Theorie von Schwefel und Quecksilber 165
5. Glanz und Elend der Übersetzungen 168
6. Der Prinz und der Mönch 169
7. Khalid und das Selbstverständnis der arabischen Alchemie . 172
8. Das AI in der Alchemie 175
9. Bagdad und die Träume der Ismailiya 178
10. Gabirs alchemische Theorie 181
11. Ein Abenteuer in Konstantinopel 191
12. Gabirs Laborpraxis 194
13. Gabirs Philosophie *196*
14. Zwei Tafeln 202
15. Die lauteren Brüder 208
16. Ar-Razi 211
17. Die Schatten der Alchemie 221
18. Der Weg der Weisen 225
19. Die äußerliche Alchemie und der Hund des Wei Boyang . . 229
20. Asketen und Alchemisten 239
21. Eine Vollversammlung der Philosophen 246
22. Die Zunft der dunklen Ehrenmänner 251

III. In Klöstern und andernorts

1. Das Frühmittelalter: Byzanz und Europa 254
2. Chemisch-technische Schriften 255
3. Brücken zum Hochmittelalter 258
4. Noch einmal: Übersetzungen 262
5. Das Ambiente lateinischer Alchemie 268
6. Albertus Magnus 270
7. Thomas von Aquin 272
8. Roger Bacon 280
9. Arnaldus von Villanova 282
10. Raimundus Lullus 286
11. Johannes von Rupescissa 290
12. Ein mittelalterliches Labor 296
13. Chemische Operationen 300
14. Neue alchemische Substanzen 307

15. Fachliteratur . . . 309
16. Die leidige Tradition . . . 315
17. Geber . . . 323
18. Flamel . . . 337
19. Symbole in der Alchemie . . . 349
20. Der Stein . . . 355
21. ... und sein Unterbau . . . 363
22. Das Charakterbild des Alchemisten . . . 365
23. Die heilige Dreifaltigkeit . . . 370
24. Ars oder Scientia? . . . 378
25. Alchemisten und andere Feinde der Gesellschaft . . . 382
26. Das Bild in der Alchemie . . . 390
27. Kunst und Alchemie . . . 403

IV. In der neuen Welt Europas

1. Neuzeit und Hermetismus . . . 416
2. Die Kabbala . . . 423
3. Die Heilsgeschichte . . . 429
4. Zeit und Alchemie . . . 437
5. Paracelsus . . . 446
6. Die Rosenkreuzer . . . 451
7. Alchemisten und latrochemiker . . . 458
8. Adept und Nichtadept: Van Helmont . . . 468
9. Erfahrung und Experiment . . . 473
10. Ein Astronom: Brahe . . . 478
11. ... und ein Himmelsphysiker: Newton . . . 479
12. Betrüger . . . 489
13. ... und Chemiker . . . 498
14. Goethe und das Fräulein von Klettenberg . . . 504
15. Ein verwirrter Student . . . 509
16. Die Suche nach dem <Selbst> . . . 512
17. Drei Fragen an die analytische Psychologie . . . 516
18. Chemie und Alchemie . . . 526
19. Rätsel und Geheimnis . . . 532
20. Alchemie als Romantik, Romantik als Alchemie . . . 540

Notwendiges Nachwort . . . 547

Anmerkungen . . . 549
Abkürzungen . . . 582
Literaturverzeichnis . . . 583
Namenregister . . . 587
Sachregister . . . 596

PPN: 086276115
Titel: Auf der Suche nach dem Stein der Weisen : die Geschichte der Alchemie / Hans-Werner Schütt. - München : Beck, 2000
ISBN: 3-406-46638-9
Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund