

Die Architektur, die Tradition und der Ort

Regionalismen in der europäischen Stadt

Herausgegeben von Vittorio Magnago Lampugnani

(

)

Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart München

Inhalt

- 7 Vorwort der Wüstenrot Stiftung**
- 11 Einleitung von Vittorio Magnago Lampugnani**
- 15 Roberto Maria Dainotto: Die Rhetorik des Regionalismus**
Architektonischer Ort und der Geist des Gemeinplatzes
- 31 Hermann Lübke: Agglomerationen und Regionen**
Über die Zukunft der Stadt-Land-Differenz
- 43 Saskia Sassen: Zwischen Ort und Nicht-Ort**
Auswirkungen der Telematik und der Globalisierung
- 57 Albert Jacquard: Der Architekt und die Welt des Menschen**
- 69 Thomas P. Hughes: Ort, Raum, Technik und Architektur**
- 87 Werner Oechslin: Mainstream-Internationalismus oder der
verlorene Kontext**
- 111 Thomas Dyckhoff: Die authentische Landschaft**
Architektur und Staatsbürgerschaft im Nachkriegsengland 1945–1951
- 145 Teppo Jokinen: Stadt und Wald**
Alternative städtebauliche Strategien in Finnland
- 171 Claes Caldenby: Kontinuität und Modernisierung**
Drei schwedische Fälle
- 193 Erik Nygaard: Kay Fisker und die funktionale Tradition**
- 217 Ulrich Höhns: «Bescheidenheit eine Zier»**
Das Neue Helgoland

- 237 Simone Hain: Die Architekturdoktrin der «Nationalen Traditionen» in der frühen DDR**
Ein Versuch der symbolischen Konstruktion von Heimat, Distinktion und Dignität gegen die «internationale Bahnhofhaftigkeit»
- 273 Ákos Moravánszky: Region als Fluchtort**
Der sozialistische Realismus in Ungarn und die Möglichkeiten des Exils
- 303 Vladimír Šlapeta: Architektur und Städtebau in der Tschechoslowakei 1940–1955**
- 329 Aleš Vodopivec: Ljubljana: Jože Plečnik und Edvard Ravnikar**
Von der Interpretation der antiken Architektur zum klassischen Ideal
- 361 Vittorio Magnago Lampugnani: Der Mythos der Wahrheit**
Städtebau im Italien der Nachkriegszeit
- 399 Friedrich Achleitner: Edoardo Gellner und ein «Gründungsdorf» im Cadore**
- 417 Martin Tschanz: Regionalismus als Utopie**
Zum Werk von Rudolf Olgiati
- 445 Gemma Radicchio: Fernand Pouillon**
- 465 Antonio Pizza: Die Dörfer der Agrarkolonisation im Spanien Francos**
Architektur und urbanistische Modelle zwischen Tradition und Gegenwartskritik
- 495 Dimitri Philippides: Die Agonie der Schemen**
Form und Geist des Ortes bei Pikionis
- 529 Sibel Bozdoğan: Vermächtnis eines Istanbuler Architekten**
Typus, Kontext und städtische Identität in Sedad Eldems Bauten
- 556 Bildquellen**