

James H. Beck

DIE DREI WELTEN DES MICHELANGELO

*Aus dem Englischen übersetzt
von Ulrich Enderwitz, Monika Noll
und Rolf Schubert*



Verlag C. H. Beck München

INHALT

Vorwort	7
Lebensdaten	13

Prolog:

EINE GÖTTLICHE MISSION	21
----------------------------------	----

I. Kapitel:

MICHELANGELO UND LORENZO IL MAGNIFICO . . .	31
Der Traum	31
Künstlerische Anfänge	36
Die Gärten der Medici	44
Lorenzo Il Magnifico	55
Der Palazzo Medici	62
Die Auseinandersetzung mit Torrigiani	67
Eigenständiges Lernen	70
Die ersten Skulpturen	79
Lorenzos Tod	90

II. Kapitel:

MICHELANGELO UND SEIN VATER LODOVICO . . .	95
Michelangelo verläßt <i>Florentia bella</i>	95
Die «bambino»-Episode	104
<i>Roma Eterna e Magnifica</i>	111
Vater und Sohn	115
Frate Girolamo Savonarola	123
Siegreich zu Hause	131
Der Gigant: «David»	137
Das «Tondo Doni»	152

III. Kapitel:

MICHELANGELO UND PAPST JULIUS II.	157
Michelangelos Liebesleben	159
Papst Julius II.	170
Das Grabmal Julius' II.	172
<i>Terribilità</i>	174
Der «Laokoon»	187
Die Decke der Sixtinischen Kapelle	191
Die Darstellung Julius' II.	220
Tod	229

Epilog:

EIN HIMMELSDREIECK AM MACEL DE' CORVI	233
Michelangelos Haus am Macel de' Corvi	238
Zu den Quellen	251
Bibliographischer Hinweis	252
Anmerkungen	254
Bildnachweis	266
Danksagung	267
Register	268