

Inhalt / Índice

Prefácio / Vorwort	12/13
Discurso do Embaixador de Portugal, Luis Pazos Alonso	17
Europas Indienbild – A Índia no Imaginário Europeu	
Teotónio R. de Souza	
As impressões portuguesas da Índia: realidade, fantasia e auto-retratação	23
Alfred Opitz	
Die Portugiesen in Indien (1793) von Christian August Vulpius oder: Schwierigkeiten der deutschen Aufklärung mit den portugiesischen Entdeckungsreisen	33
Ulrich Knefelkamp	
Das Bild der portugiesischen Welt auf dem Behaim-Globus (1492)	45
Fernando Clara	
Der Orient im Okzident: Topoi des Exotischen im Europa des ausgehenden 18. Jahrhunderts	63

Hannes Stubbe

Der Goaner José Custódio de Faria (30.5.1756 – 20.9.1819) und die Hypnose durch Suggestion. Ein Dialog indischer und europäischer Psychologie? 71

Sven Trakulhun

Siam, Portugal und Malakka. Portugiesische Expansion und indigene Herrschaft im 16. Jahrhundert. Portugals *Estado da Índia* und Malakka: regionale Voraussetzungen und politische Handlungsspielräume 87

Helena Barbas

Monstros: o Rinoceronte e o Elefante: Da Ficção dos Bestiários à Realidade Testemunhal 103

Rolf Nagel

Der Triumph D. João de Castros in Indien 1546 123

Die Literarische Rezeption Indiens – A Recepção Literária da Índia

Christine Gödde

Indien im 16 Jhd., gesehen mit den Augen des Fernão Mendes Pinto 131

Helmut Siepmann

Literarische Vorbehalte gegenüber dem Indienprojekt 141

Rainer Hess

Antero de Quental und der Buddhismus 157

Peter Hanenberg

Eine deutsch-portugiesische Kulturgegung in indischen Meeren. Zu Johann Gottfried Schnabels *Insel Felsenburg* 171

<i>Catarina Martins</i>	
Aufstieg und Fall des portugiesischen Reiches in Ludwig Tiecks <i>Tod des Dichters</i> (1834)	179
<i>Fernando Ribeiro</i>	
Portugal, Indien, Deutschland – Hermann Hesses Brücke	187
<i>Maria Manuela Gouveia Delille</i>	
Historie und Symbol – Reinhold Schneiders Novelle <i>Die Geschichte eines Nashorns</i>	201
<i>Claudius Armbruster</i>	
Interkulturelle Poesie und Erinnerung an die Fremde – Das Bild Indiens bei Miguel Torga und Cecília Meireles, bei Pablo Neruda und Octavio Paz	215
Portugiesische Seefahrer – Navegadores Portugueses	
<i>Maria Teresa Cortez</i>	
Campe, Vasco da Gama e a literatura juvenil no Iluminismo alemão	233
<i>Marion Ehrhardt</i>	
Vasco da Gama und Camões auf deutschen Opernbühnen	243
<i>Clara Guimarães Ervedosa</i>	
Nationalsozialistische Diskursformationen in Stefan Zweigs <i>Magellan. Der Mann und seine Tat</i>	251
Missionierung und Neuchristentum– Missão e Cristãos-Novos	
<i>Manuel Filipe Canaveira</i>	
O Último d'Alemanha, Confins da China. Os missionários jesuítas em busca da fronteira sino-alemã	265

Markus Neuwirth

- Kunstwerke des „Estado da Índia“ in Sammlungen der Habsburger und die Neu-Christen 281

Sprachhistorische Betrachtungen – Reflexões Linguísticas

Sebastião Iken

- O português „por uso das malabaricas e portuguesas escolas“ da missão protestante alemã de Tranquebar do século XVIII – Contribuição para o estudo diacrónico da sintaxe do português na Ásia 303

Celina Miranda

- Lusismen in Balthasar Sprengers Reisebeschreibung: Die Meerfahrt und Entdeckung neuer Seewege zu unbekannten Inseln und Königreichen. 335

Gabriela Funk

- O Provérbio como ponte entre diferentes culturas 345

Deutsch-Portugiesische Beziehungen – Relações Luso-Alemãs

A. H. de Oliveira Marques

- Os Germanos em Lisboa (séculos v-xii): revisão do problema 357

João José Alves Dias

- As obras de autores portugueses impressas na Alemanha durante o séc. XVI – o caso de Colónia 367

Isabel M. R. Mendes Drumond Braga

- Alemães na Inquisição Portuguesa (séculos XVI-XVII) 395

Paulo Drumond Braga

- Alemães na Lisboa seiscentista. As conversões ao catolicismo 421

<i>Pedro Teixeira Mesquita</i>	O conhecimento de autores alemães em Portugal e a tradução para português na primeira metade do século XIX	435
<i>Armando B. Malheiro da Silva Mário Matos</i>	<i>Aus einem diplomatischen Wanderleben</i> de Friedrich Rosen: relações luso-alemãs e impressões de um diplomata alemão em Portugal (1912 -1916)	447
<i>Jürgen Zimmerer</i>	Das portugiesische Kolonialreich in der Außenpolitik des deutschen Kaiserreiches. Die deutsch-britischen Teilungspläne von 1898 und 1913	485
<i>Luís M. S. dos Reis Torgal</i>	Germanismo e germanofilia numa revista universitária. <i>O Boletim do Instituto Alemão</i> da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (1926-1943)	495
<i>Fernando B. S. Rua</i>	Uma exposição da ciência alemã: A exposição de física na Biblioteca Nacional de Lisboa em Maio de 1930	511
<i>Manfred Komorowski</i>	Deutsche lusitanistische Universitäts- und Schulschriften zwischen 1870 und 1950 und ihre Verfasser	525