

Subjektivität und Freiheit

Untersuchungen zum Idealismus
von Kant bis Hegel

von Klaus Düsing

frommann-holzboog

2002

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Einleitung: ‚Subjektivität‘ in gegenwärtiger und in klassischer deutscher Philosophie | 7 |
| I. Theoretische Philosophie im transzendentalen Idealismus | 33 |
| Objektive und subjektive Zeit. Untersuchungen zu Kants Zeittheorie und zu ihrer modernen kritischen Rezeption | 35 |
| Einbildungskraft und selbstbewußtes Dasein beim frühen Fichte | 89 |
| Gibt es einen Zirkel des Selbstbewußtseins? Ein Aufriß von paradigmatischen Positionen und Selbstbewußtseinsmodellen von Kant bis Heidegger | 111 |
| II. Subjektivitätstheorie und Metaphysik im spekulativen Idealismus | 141 |
| Konstitution und Struktur der Identität des Ich. Kants Theorie der Apperzeption und Hegels Kritik ... | 143 |
| Vernunfteinheit und unvordenkliches Daßsein. Konzeptionen der Überwindung negativer Theologie bei Schelling und Hegel | 181 |
| III. Ethik und Freiheitslehre | 209 |
| Spontaneität und Freiheit in Kants praktischer Philosophie | 211 |
| Ethik und Staatslehre bei Plato und Hegel | 236 |

| | |
|--|-----|
| IV. Idealistische Ästhetik | 251 |
| Schellings Genieästhetik | 253 |
| Die Theorie der Tragödie bei Hölderlin und Hegel ... | 275 |
| | |
| Nachweise | 313 |
| Danksagung | 315 |
| Personenregister | 316 |
| Sachregister | 319 |