

Christoph M. Peters/Friedrich-K. Unterweg (Hrsg.)

Thomas More ... and More

Freundesgabe für/Liber Amicorum for
Hubertus Schulte Herbrüggen



PETER LANG

Frankfurt am Main · Berlin · Bern · Bruxelles · New York · Oxford · Wien

Inhalt / Contents

Verzeichnis der Abbildungen / List of Illustrations	9
Einleitung	11
Introduction	17
<i>Friedrich-K. Unterweg</i>	
Hubertus Schulte Herbrüggen. Vier Jahrzehnte Thomas-Morus-Forschung – und mehr	23
<i>Germain Marc'hadour</i>	
Our Life with Thomas More	51

Thomas More ...

<i>Paul Akio Sawada</i>	
Was Thomas More a 'Conciliarist'?	73
<i>Richard J. Schoeck</i>	
Thomas More and the Book. <i>Utopia</i> as Book	89
<i>Beata Kohlbek</i>	
Der Reformgedanke in Thomas Mores <i>Utopia</i> und David Lindsays <i>Ane Satyre of the Thrie Estaitis</i>	107
<i>Franz Link †</i>	
Robert Lowells Thomas-More-Gedicht	137

... and More

<i>J. B. Trapp</i>	
Petrarch's <i>Triumph of Death</i> in Tapestry	151
<i>Olaf Templin</i>	
Sebastian Brants unsichere Sicherheit. Ein melancholischer Versuch über das <i>Narrenschiff</i>	183

Heinz Finger

Die niederrheinischen Humanisten und England	219
--	-----

Gilbert Tournoy

The Reception of Barclay's <i>Satyricon</i> in Europe	263
---	-----

Friedrich-K. Unterweg

Ben Jonsons <i>Volpone</i> und die Fabel „Fuchs und Rabe“	293
---	-----

Elizabeth McCutcheon

Reimagining the Aftermath of the Fall.

Three Dystopian / Utopian Narratives in Jacobean England	323
--	-----

Jürgen Beer

J. A. Comenius' *Panegyricus Carolo Gustavo* (1655).

Historical Background, Literary Sources and Argument	347
--	-----

Christoph M. Peters

Gegenwelten. Norm und Abweichung in *Brave New World*,

<i>Nineteen Eighty-Four</i> und <i>The Handmaid's Tale</i>	375
--	-----

Astrid Böger

Another (Hi)Story altogether. Paula A. Vogel's <i>Meg</i>	405
---	-----

Hanna Becker

Deutsche Zusammenfassungen der englischen Beiträge	413
--	-----

Ulrike Morét

English Abstracts of the German Articles	423
--	-----

Hubertus Schulte Herbrüggen.

Schriftenverzeichnis / List of Publications	433
---	-----

Biographische Skizzen / Biographical Sketches	441
---	-----

Quellen der Abbildungen / Sources of Illustrations	469
--	-----