

INHALTSVERZEICHNIS

Abkürzungs- und Siglenverzeichnis	XI
Vorwort	XV
I. EINLEITUNG	1
1. Die bisherige Beschäftigung der englischen Geschichtswissenschaft mit Martin von Troppau	1
2. Themenvorstellung und -abgrenzung	5
II. HANDSCHRIFENANALYSE DER ÜBERLIEFERTEN TEXTZEUGEN	7
1. Quantitative Bestimmung der englischen Überlieferung	7
1.1. Methodisches	7
1.2. Neu hinzugekommene Handschriften	20
2. Analyse der englischen „Gesamtüberlieferung“	26
2.1. Methodisches	26
2.2. Analysetafeln zur englischen Gesamtüberlieferung (= Tabellen)	33
2.2.1. Manuskripte mit vollständig überlieferter Chronik des Martin v. Troppau (Tabelle 1)	33
2.2.2. Fragmente (Tabelle 2)	48
2.2.3. Exzerpte	51
2.2.4. Fortsetzungen	52
2.2.4.1. Fortsetzung(en) zur Papstchronik (Tabelle 3)	52
2.2.4.2. Fortsetzung(en) zur Kaiserchronik (Tabelle 4)	65
3. Bekannte Provenienzen (mit Tabelle und Karte 1)	70
4. Abhängigkeiten der MSS: Handschriftenstemmata	87
4.01. Vorbemerkungen	87
4.02. Handschriftengruppe 1	89
4.03. Handschriftengruppe 2a	94
4.04. Handschriftengruppe 2b	96
4.05. Handschriftengruppe 3	98
4.06. Handschriftengruppe 4	100
4.07. Handschriftengruppe 5	107
4.08. Handschriftengruppe 6	112
4.09. Gemeinsames Stemma zu den Handschriftengruppen 4–6	115
4.10. Handschriftengruppe 7	122
4.11. Handschriftengruppe 8	125
4.12. Handschriftengruppe 9	130

4.13.	Handschriftengruppe 10	135
4.14.	Handschriftengruppe 11	138
4.15.	Schlußbetrachtung	146
5.	Entstehungszeiten	148
III. INHALTLICHE ANALYSE UND WIRKUNGSGESCHICHTE		151
1.	Fortsetzungen	151
1.1.	Bereits als Edition vorliegende Fortsetzungen	151
1.1.1.	Die ‚Continuatio pontificum Romana‘ (1277–1285/87) [C.P.Rom.]	151
1.1.2.	Die ‚Continuatio pontificum Romana brevis‘ (1277–1280/85) [C.P.Rom.brev.]	155
1.1.3.	Die ‚Continuatio pontificum Anglica brevis‘ (1277–1316) [C.P.brev.]	159
1.1.4.	Die ‚Continuatio pontificum Anglica‘ (1277–1317) [C.P.Angl.]	161
1.1.5.	‚Continuatio pontificum Anglica fratrum Minorum‘ (1277–1305/17) und ‚Continuatio pontificum Anglica fratrum Minorum brevis‘ (1277–1292) [C.P.fr.Min. & C.P.fr.Min.brev.]	164
1.1.6.	Sonstige edierte englische Papstfortsetzungen	171
1.1.7.	‚Continuatio imperatorum Anglica brevis‘ (1270–1274) und ‚Continuatio imperatorum Anglica‘ (1270–1284) [C.I.brev. & C.I.Angl.]	172
1.1.8.	Die ‚Continuatio imperatorum Anglica fratrum Minorum‘ (1291–1305) [C.I.fr.Min.]	176
1.2.	Bislang unedierte Fortsetzungen	179
2.	Textexzerpte und Interpolationen	181
2.1.	London LPL, MS 371	181
2.2.	London BL, Roy. 12 E. I	185
2.3.	London BL, Sloane 289	187
2.4.	Dublin TC, MS 509	193
2.5.	Notre Dame UL, MS 40	195
2.6.	London BL, Arundel 202	198
2.7.	Oxford Jesus Coll., MS 2	204
3.	Einzelfallstudie: Cambridge GCC, MS 449/390	207
3.1.	Der Text und seine Vorlagen	207
3.2.	Die Textgestaltung	210
3.2.1.	Die graphische Textgestaltung	211
3.2.2.	Die inhaltliche Textgestaltung	220
3.3.	Die Fortsetzungen	224
3.4.	Tabellarische Verlaufsübersicht	227
4.	Die mittelenglischen Übersetzungen	235

5.	Verwendung der Martinschronik durch insulare Geschichtsschreiber	239
5.1.	Vorbemerkungen	239
5.2.	Chroniken des späten 13. Jahrhunderts	241
5.2.1.	(Pseudo-)Peter von Ickham, O.S.B. († 1295): ‚ <i>Compilatio de gestis Britonum et Anglorum</i> ‘ / ‚ <i>Les liveres de reis de Brittanie e de reis de Engleterre</i> ‘	241
5.2.2.	Bis auf das Jahr 1295 reichende Fortsetzung des ‚ <i>Chronicon ex chronicis</i> ‘ des John von Worcester, O.S.B. († nach 1140)	248
5.2.3.	Bartholomew (von) Cotton, O.S.B. († 1321/22): ‚ <i>Historia Anglicana</i> ‘	250
5.2.4.	Richard von Durham, O.F.M. († um/nach 1297): Chronik	253
5.2.5.	‚ <i>Annales prioratus de Dunstaplia</i> ‘	256
5.3.	Chroniken des 14. Jahrhunderts	258
5.3.01.	Matthew von Westminster, O.S.B.: ‚ <i>Flores historiarum</i> ‘	258
5.3.02.	Walter von Guisborough, O.S.A. († nach 1313): ‚ <i>Chronicon de gestis regum Angliae</i> ‘	262
5.3.03.	Nicholas Trevet, O.P. (ca. 1258 – ca. 1334)	266
5.3.03.1.	Person und Werk	266
5.3.03.2.	‚ <i>Annales sex regum Angliae</i> ‘	267
5.3.03.3.	Chronik (<i>Cronicles</i>)	273
5.3.04.	?William (von) Rishanger, O.S.B. (?1250 – (nach)1312): Chronik	277
5.3.05.	Chronik der Zisterzienserabtei von Croxdon	278
5.3.06.	Ranulph Higden, O.S.B. († 1363): ‚ <i>Polychronicon</i> ‘	280
5.3.07.	Thomas von Malmesbury, O.S.B.: ‚ <i>Eulogium historiarum (sive temporis)</i> ‘	284
5.3.08.	Schrifttum im Umkreise Wyclifs, insbesondere die ‚ <i>Lollard Chronicle</i> ‘	288
5.3.09.	Thomas Burton, O.Cist. († 1437): ‚ <i>Chronica monasterii de Melsa</i> ‘	290
5.3.10.	Sonstiges: Mittelenglisches Gedicht zum Leben Christi	293
5.4.	Chroniken des 15. Jahrhunderts	295
5.4.1.	Andrew von Wyntoun, O.S.A. (?1350–?1424): ‚ <i>The Original Chronicle</i> ‘	295
5.4.2.	Thomas von Elmham, O.S.B. († um 1426/27): ‚ <i>Speculum Augustinianum</i> ‘ (‚ <i>Historia monasterii S. Augustini Cantuariensis</i> ‘)	299
5.4.3.	Adam von Usk (um 1352–1430): Chronik	300
5.4.4.	John Capgrave, O.E.S.A. (1393–1464)	303
5.4.4.1.	Person und Werk	303
5.4.4.2.	‚ <i>Liber de illustribus Henricis</i> ‘	304
5.4.4.3.	‚ <i>Ye Solace of Pilgrims</i> ‘	307
5.4.4.4.	‚ <i>Abbreuiacion of Cronicles</i> ‘ (‘ <i>Chronicle of England</i> ‘)	309
5.4.5.	Thomas Rudborne, O.S.B. († nach 1450), OSB: ‚ <i>Historia maior</i> ‘	312
5.4.6.	John Rous (um 1411–1492): ‚ <i>Historia regum Angliae</i> ‘	314
5.5.	Vergleichende Betrachtungen zu der von Martin abhängigen Chronistik des englischen Spätmittelalters (mit Karte 2: Entstehungsorte und -landschaften der spätmittelalterlichen englischen Chronistik)	317

IV. ZUSAMMENFASSUNG	331
ANHANG: KONKORDANZTAFELN	335
1. Vorbemerkungen	335
2. Konkordanztafeln zu den einzelnen Geschichtsschreibern	337
2.1. Richard von Durham	337
2.2. Nicholas Trevet	339
2.3. William von Rishanger (Zuschreibung)	345
2.4. Ranulph Higden	347
2.5. Thomas Burton	356
2.6. Andrew von Wyntoun	360
QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS	365
REGISTER	403
ABBILDUNGSNACHWEIS	418
TAFELN	419