# Inhalt


Vorwort ..... 7

Einleitung ..... 9

Die Erfassung und Präsentation der Städte ..... 19

Landkarten und Städte in den Studioli und den Kunst- und Wunderkammern ..... 19

Die Stadtmodelle in der Münchner Kunstkammer und die Ansichten bayerischer Städte im Antiquarium der Residenz ..... 29

Das Stuttgarter Neue Lusthaus ..... 32

Der Riesensaal des Dresdner Schlosses ..... 38

Das Vermessen der Territorien und das Erfassen der Städte ..... 43

Das Vermessen des Herzogtums Bayern durch Philipp Apian ..... 44

Das Vermessen des Herzogtums Württemberg durch Georg Gadner ..... 45

Das Vermessen Hessens durch Wilhelm Dilich 48

Das Vermessen Kursachsens ..... 50

Das Ordnungsdenken, die »Gute Policey«, die Verwaltung ..... 55

Die »Gute Policey« ..... 55

Die *Politik* des Aristoteles und der Protestantische Neuaristotelismus ..... 56

Das Ordnungsdenken und die staatliche Ordnungspolitik ..... 59

Die Reichspolizeiordnungen, die Landesordnungen in beiden Sachsen und Württemberg und die Polizeiordnung in Jülich-Berg ..... 61

Die Reichspolizeiordnungen von 1530, 1548 und 1577 ..... 61

Die Landesordnungen in beiden Sachsen ... 62

Die Landesordnungen des Herzogtums Württemberg ..... 68

Die Polizeiordnung des Herzogtums Jülich-Berg von 1558 ..... 73

Die erste Bauordnung des Herzogtums Württemberg und die Bauordnungen der Markgrafschaft Baden, der Grafschaft Hohenlohe-Langenburg und der Städte Augsburg, München und Ulm 75

Zur Situation in Württemberg ..... 75

Die Genese der ersten württembergischen Bauordnung und die Bauordnungen der Markgrafschaft Baden, der Grafschaft Hohenlohe-Langenburg und der Städte Augsburg, München und Ulm ..... 77

Die erste Bauordnung des Herzogtums Württemberg ..... 81

Exkurs: Die Anfänge des kommunalen Baurechts ..... 91

Exkurs: Die »Gute Ordnung« in Siena ..... 94

Bauordnungen, Feuerordnungen und Handwerkerordnungen in beiden Sachsen ..... 102

Die Position der »Baumeister« und die Träger der neuen Vorstellungen ... 109

Kunsttheoretische Reflexe zu Handwerk, Entwurf und Bauleitung ..... 109

Die Organisation des Bauwesens im Spätmittelalter in Italien und in den deutschen Dombauhütten ..... 116

Die Position des »Baumeisters« in den Städten ..... 117

Die Position des »Baumeisters« und die Organisation des Bauwesens am Beispiel der Stadt Halle ..... 118

Das Landesbauwesen in Sachsen ..... 120

Arnold von Westfalen ..... 120

Die Zeug- und Festungsbaumeister ..... 122

Caspar Vogt von Wierandt 122 – Rochus Graf zu Linar 123 – Paul Buchner d. Ä. 124 – Wilhelm Dilich 124 – Wolf Caspar von Klengel 125

Der herzogliche Baumeister Nickel Gromann ..... 127

Der württembergische herzogliche Baumeister Aberlin Tretsch und die Aufwertung des Handwerks ..... 131

Humanistisch gebildete Räte, das Bauwesen und humanistisch gebildete Baumeister ..... 134

Die »neuen« Stadtbaumeister ..... 139

Daniel Specklin 139 – Nickel Hoffmann und Elias Holl 144 – Hieronymus Lotter und Joseph Furttenbach d. Ä. 146

Das Ideal der Stadt zu Beginn der frühen Neuzeit ..... 155

Bisherige Forschungsansätze ..... 155

Utopische und architekturtheoretische Stadtmodelle ..... 159

Die Lehre Platons und ihre Auswirkungen auf die Vorstellungen der idealen Stadt 160 – Thomas Morus' *Utopia* 161 – Tommaso Campanellas *Sonnenstaat* 163 – Johann Valentin Andreaes *Christianopolis* 164 – Aristoteles' *Politik* und die Urbanistik 167 – Vitruv 169 – Leon Battista Alberti 172 – Antonio Averlino gen. Filarete 173 – Albrecht Dürer 174 – Daniel Specklin 177 – Wilhelm Dilich 180 – Joseph Furttenbach d.J. 182

Neue Städte im 16. und 17. Jahrhundert 185

Die Bergstädte in Sachsen ..... 185

St. Katharinenberg im Buchholz 186 – Schneeberg 186 – St. Joachimsthal 187 – Annaberg 187 – Marienberg 189

Freudenstadt ..... 192

Jülich ..... 200

Wolfenbüttel ..... 201

Die Umsetzung idealer Vorstellungen bei den Neuplanungen ..... 206

Der Einfluß stadtplanerischer Vorstellungen auf die bestehende Stadt. Dargestellt an mitteldeutschen Städten 209

Städtetypen ..... 209

Altenburg 211 – Torgau 212 – Wittenberg 214 – Dresden 216 – Leipzig 218 – Naumburg 219 – Halle 221

Die Maßnahmen in den Städten ..... 225

Mauerbau und die Stadt vor den Toren 225 – Straßen, Plätze, Pflaster und Schmutz 227 – Rathausbau und öffentliche Profanbauten 231 – Förderung des massiven Häuserbaus 247

Die weitestgehende Annäherung an die Idealvorstellungen oder das Ende des Aristotelismus und die absolute Herrschaft der Geometrie oder des Cartesianismus in der Stadtplanung ..... 249

Sachsen unter August dem Starken ..... 249

Das neue Gremium 249 – Die neue Bauordnung 252 – Neustadt bei Dresden 258

Halle in preußischer Zeit ..... 262

Das neuorganisierte Bauamt 262 – Die städtebaulichen Maßnahmen 263

Zusammenfassung ..... 265

Literaturverzeichnis ..... 271

Verzeichnis der ausgewerteten Archive und Sammlungen ..... 297

Personenregister ..... 299

Ortsregister ..... 311

Abbildungsnachweis ..... 317