

A: Zur Siegelmäßigkeit der Regensburger Bürger und Bürgerinnen im 13. und 14. Jahrhundert

I. Einleitung	11
II. Die ersten Jahrzehnte der Siegelüberlieferung	
1) Die Siegelüberlieferung im 13. Jahrhundert	11
2) Die Siegler bis 1330	12
III. Voll- und Minderbürger in Regensburg	
1) Siegelbesitz und Vollbürgerschaft	13
2) Die Minderbürger	14
IV. Die Auswirkungen der Auerzeit 1330 - 1334	
1) Die Erweiterung des siegelmäßigen Personenkreises	15
2) Exkurs: Die Bündnisurkunde vom 25. Mai 1332	16
V. Die Meister der Handwerke als Siegler 1342	
1) Die Handwerker als Minderbürger	16
2) Die politischen Rechte seit 1330	17
3) Die Siegelmäßigkeit der Handwerker 1342	17
VI. Die Siegelbittzeugen	
1) Der städtische Schultheiß	19
a) Die Siegeltätigkeit als städtische Einnahmequelle	19
b) Der Schultheiß als Kontrollorgan des Rates?	20
2) Bürger als Siegelbittzeugen	22
VII. Die Bürgerinnen als Siegler	
1) Die Entwicklung ihrer Siegeltätigkeit	23
2) Ihre gesellschaftliche Zugehörigkeit	24
3) Der Familienstand und seine Auswirkung auf die Siegeltätigkeit	25
a) Die Ehefrau	25
b) Die Witwe	26
c) Die unverheiratete Frau	26
VIII. Verschiedenes	
1) Siegelverlust	27
2) Siegeleinzug	27
3) Goldschmiede	28
4) Siegeltätigkeit des Vaters für den Sohn	28

B: Zum Katalog der Wappen und Siegel

I. Einleitung	33
II. Der Wappengebrauch	34
1) Wappendifferenzierung	34
2) Wappenwechsel	34
3) Führung von zwei Wappen gleichzeitig	35
4) Allianzwapen / Wappenbesserung	35
5) Wappenbriefe	36
6) Der Wappengebrauch der Bürgerinnen	36

III. Der Siegelgebrauch	
1) Führung von mehreren Typaren nacheinander bzw. gleichzeitig	36
2) Weiterführung des väterlichen Siegels	37
3) Unpersönliche Siegel	37
4) Datierung von Siegeln	37

IV. Die Siegel	
1) Die äußere Form	38
2) Wappensiegel	39
3) Helmsiegel	41
4) Bildsiegel	41
5) Porträtsiegel	41
6) Petschaft	41
7) Ringsiegel	42
8) Rücksiegel	42
9) Schultheißensiegel	43

V. Die Kennzeichnung von Wappenfarben auf Regensburger Siegeln	
1) Bisherige Forschungen	44
2) Kennzeichnung von Wappenfarben	44
a) Quellen zur Farbüberlieferung	44
b) Versuch einer Auflösung der Kennzeichnungen	45
ba) personenbezogene Farbüberlieferung	45
bb) familienbezogene Farbüberlieferung	45
Anlage 1: Verschiedene Muster der Farbkennzeichnung	47
Anlage 2: Personenbezogene Farbüberlieferung	49
Anlage 3: Familienbezogene Farbüberlieferung	50

C: Katalog der Wappen und Siegel

I. Die Bürger	57
II. Die Bürgerinnen	315
III. Alphabetisches Register der Wappenbilder	333

D: Quellen- und Literaturverzeichnis

I. Quellenverzeichnis	345
II. Literaturverzeichnis	349

Abkürzungen	353
--------------------	-----