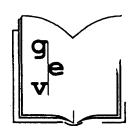


Christiane Nord

Kommunikativ handeln auf Spanisch und Deutsch

Ein übersetzungsorientierter funktionaler Sprach- und Stilvergleich



gottfried egert verlag 2003

Inhaltsverzeichnis

Vorw	wort	V		
0	Einführung	1		
0.1	Didaktische Vorüberlegungen1			
0.2	Methodische Vorüberlegungen3			
0.3	Vier-Funktionen-Modell4			
0.4	Zur Textgrundlage7			
1	Phatische Kommunikation9			
1.0	Vorbemerkung	9		
1.1	KONTAKT AUFNEHMEN	11		
	1.1.0 Allgemeines	11		
	1.1.1 Kennenlernen			
	1.1.2 Anreden			
	1.1.3 Grüßen			
	1.1.4 Zusammenfassung			
1.2	KONTAKT ERHALTEN			
	1.2.0 Allgemeines			
	1.2.1 Diskurs organisieren			
	1.2.2 Diskurs kommentieren			
4.0	1.2.3 Zusammenfassung			
1.3	KONTAKT BEENDEN			
	1.3.0 Allgemeines			
	1.3.1 Rekapitulieren			
	1.3.2 Sich verabschieden			
1.4	DIE PHATISCHE KOMMUNIKATION IM KULTURVERGLEIG			
1.4	Referentielle Kommunikation			
2.0	Vorbemerkung			
2.1	BENENNEN			
	2.1.0 Allgemeines	55		
	2.1.1 Benennung von Individuen			
	2.1.2 Benennung von Gattungen			
	2.1.3 Zusammenfassung			
2.2	DETERMINIEREN			
	2.2.0 Allgemeines			
	2.2.1 Verallgemeinern			
	2.2.2 Spezifizieren			
	2.2.3 Zusammenfassung	106		

2.3	ERWÄ	HNEN	107
	2.3.0	Allgemeines	107
		Ersterwähnung	
		Wiederaufnahme	
		Zusammenfassung	
2.4	KLASS	SIFIZIEREN	124
		Allgemeines	
		Klassifizierung durch Zuordnung zu einer Klasse	125
	2.4.2	Klassifizierung durch Angabe klassenbildender	
	0.40	Merkmale	
		Zusammenfassung	
2.5		RSCHEIDEN	
		Allgemeines	
		Qualitative Unterscheidung	
		Pragmatische Unterscheidung Zusammenfassung	
2.6		——————————————————————————————————————	
2.0		TELLEN	
		Allgemeines Beschreiben als Darstellung von Personen	164
	2.0.1	und Sachen	164
	262	Vergleichen als Darstellung in Bezug auf ein Anderes	174
		Berichten als Darstellung von Geschehnissen	
		Anleiten als Darstellung von Handlungsweisen	
		Deklarieren als Darstellung von Handlungsvollzügen	
		Zusammenfassung	
2.7	ERLÄL	JTERN	207
	2.7.0	Allgemeines	207
		Qualitative Erläuterung	
		Modale Erläuterung	
		Lokale Erläuterung	
		Temporale Erläuterung	
		Kausale Erläuterung Zusammenfassung	
2.8		EFERENTIELLE KOMMUNIKATION IM KULTURVERGLEICH	
3	_	essive Kommunikation	
3.0		emerkung	
3.1		RTEN	
		Allgemeines	
	3.1.1	Bewertung durch expressive Referenz	246
	3.1.2	Bewertung durch Beurteilen	252

		Bewertung durch Relativieren	
		Bewertung durch Negieren	
		Bewertung durch Referieren	
		Bewertung durch Ironie	
		Zusammenfassung	
3.2		DERN	
		Allgemeines	. 281
	3.2.2	Charakterisieren als Schilderung von Personen und	004
	200	Gegenständen	
		Gefühlsbekundung als Schilderung von Erlebnissen	
		Erzählen als Schilderung von EreignissenZusammenfassung	
3.3		EN	
ა.ა			
	3.3.0	Allgemeines	309
		Wollen als Ausdruck der Futurität Wollen als Ausdruck eines Wunsches	
		Wollen als Ausdruck eines Ziels	
		Zusammenfassung	
3.4		RPRESSIVE KOMMUNIKATION IM KULTURVERGLEICH	
4		llative Kommunikation	•
4 .0			
		emerkung	
4.1		DRDERN	
		Allgemeines	
		Empfehlen	
		Ersuchen	
		Fordern Zusammenfassung	
4.2		Zusammemassung	
4.2			
		Allgemeines	
		Bezugnahme als explizite Erinnerung	
		Anspielung als implizite Erinnerung Zusammenfassung	
4.3		Zusanimeniassung	
4.3			
		Allgemeines	
	4.3.1	Überreden durch Ansprechen	353
	4.3.Z	Überreden durch Darstellen	ანყ აგა
	4.3.3	Überreden durch Erinnern	503 727
		Zusammenfassung	
4.4		PPELLATIVE KOMMUNIKATION IM KULTURVERGLEICH	
7.7		\ * _ I\UBBRIDITIO\! I\UBBRIDITIO IW I\UBBRIDITIO UDVENGEERGE	

5	Schlussbemerkung	377
	Literaturverzeichnis	
7	Sachregister	385
8	Anhang: Textkorpus	390