

Daniela Münkkel, Jutta Schwarzkopf (Hg.)

Geschichte als Experiment

Studien zu Politik, Kultur und Alltag
im 19. und 20. Jahrhundert

Festschrift für Adelheid von Saldern

Campus Verlag
Frankfurt/New York

Inhalt

Vorwort

Einleitung

Daniela Münkel und Jutta Schwarzkopf 11

Politik – Kultur – Öffentlichkeit

Der Typus des linken Intellektuellen in der Weimarer Republik

Helga Grebing 15

Das Amerikabild im Dritten Reich

Inge Marszolek 25

Ernst Fraenkel und Carl Schmitt: Eine ungleiche Beziehung

Michael Wildt 35

»Dona nobis pacem« oder: Eine »junge Generation« wird grau

Jürgen Reulecke 49

Kulturzeitschriften im Intellektuellen Feld der frühen Bundesrepublik

Morten Reitmayer 61

»Auf der Zinne der Partei ...«: Willy Brandt als Parteivorsitzender

Daniela Münkel 75

»German Angst«: Überlegungen zur Mentalitätsgeschichte der Bundesrepublik

Axel Schildt 87

Das Politische und die Grenzen der politischen Kommunikation

Bernd Weisbrod 99

Vergangenheitsdiskussionen

- »A house divided against itself cannot stand«: Zur Debatte um Ursachen
und Folgen des Amerikanischen Bürgerkrieges
Katja Füllberg-Stolberg 113
- Ein Versuch zum Thema Apokalypse und Therapie: Das Bauhaus-Projekt
als Gesellschaftstherapie
Michael Geyer 121
- Die Debatte um die deutsche Schuld in den Kulturzeitschriften nach 1945
Anson Rabinbach 135
- Emotionen und Geschichte: Begegnung mit Opfern des
Nationalsozialismus in Deutschland und Polen
Friedhelm Boll 145
- Über das allmähliche Verfertigen der Vergangenheit im Gespräch
Harald Welzer 157
- Mitfühlende Ohren – Auf der Suche nach dem Hörsinn des Forschers:
Ein Kommentar zu den Studien einer indischen Anthropologin
Barbara Duden 169

Hören – Schreiben – Senden

- Der Gallipoli-Effekt oder: Zum Wandel des Kriegsberichterstatters
vom Augenzeugen zum Aufklärer
Ute Daniel 181
- Authentizitätsstrategien im nationalsozialistischen Spielfilm
»Wunschkonzert«
Uta C. Schmidt 195

Geschlecht und Nation

- Inklusion und Exklusion: Nationsbildung und Geschlecht in
Deutschland im 19. Jahrhundert
Sybille Küster 207

Frauen und der geschlechtsbezogene nationale Staatsbürgerstatus
in Deutschland 1860-1914
Geoff Eley 217

Arbeiten in Deutschland

Angestellte vor Gericht: Ein Beitrag zur Verrechtlichung von
Arbeitsbeziehungen in Deutschland und Frankreich um 1900
Heinz-Gerhard Haupt 227

Meister der Landtechnik oder: Grenzen der Feldforschung?
Annäherungen an einen »Qualitätsarbeiter« auf dem Lande
im Bezirk Erfurt
Alf Lüdtke 243

Europa

Europa und die Anderen: Historische Perspektiven
Jürgen Kocka 259

Europäische Perspektiven in neuen deutschen Geschichtsbüchern
Irmgard Wilharm 267

Die Stadt – Debatten und Skandale

Die Wahrnehmung städtischer Armut: London im 19. Jahrhundert
Jutta Schwarzkopf 275

Auftakt zum Kalten Krieg? Wie sich die DDR an die Bombardierung
Dresdens im Februar 1945 erinnerte
David Crew 287

Steine des Anstoßes: Der Abriss der Potsdamer Garnisonkirche 1968
als Lehrstück ostdeutscher Herrschaftskultur
Martin Sabrow 297

Lebenslust per Ratsbeschluss: Das Experiment Straßenkunst und der Nana-Skandal im Hannover der 1970er Jahre <i>Ines Katenhusen</i>	307
 Die Stadt – Erleben und Bewohnen	
Das »Hannoversche« Mietshaus <i>Sid Auffarth</i>	321
Großstädte im Nationalsozialismus: Stand, Probleme und Perspektiven der Forschung <i>Detlef Schmiechen-Ackermann</i>	333
Grenzen und Übergänge: Aneignung und Wahrnehmung des städtischen Raums durch bürgerliche Kinder in den dreißiger Jahren des 20. Jahrhunderts am Beispiel der Stadt Göttingen <i>Heidi Rosenbaum</i>	345
(Kein) Berlin am Mersey oder: Der kommunale Wohnungsbau als Medienereignis – Skizze für ein Forschungsprojekt <i>Eve Rosenhaft</i>	359
Städte, Stadtrepräsentationen und Medien in Deutschland im 20. Jahrhundert <i>Alice von Plato und Lu Seegers</i>	369
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	381