



A 444947

Biblioteca  Valenciana

P AISAJES ESPIRITUALES.

EL DIÁLOGO CULTURAL ENTRE ALEMANIA Y VALENCIA.



colección *literaria*

Actas / Edición de Berta Raposo y José A. Calañas. Grupo OSWALD

- 7 **Introducción**
- 13 **Espanya, València i Oswald von Wolkenstein: Geografia de la Baixa Edat Mitjana i història de la mentalitat geogràfica**
Albrecht Classen
- 39 **Gutenberg y la implantación de su invento en la Corona de Aragón**
Macià Riutort i Riutort
- 55 **Vives entre los alemanes del siglo XVI**
Fidel Rädle
- 71 **1800: La situación de la cultura en Valencia según Wilhelm von Humboldt**
Jorge Navarro Pérez
- 87 **Ciudades femeninas, héroes sufrientes. El romance español en la Ilustración y el Romanticismo alemanes**
Reinhold Münster
- 111 **Los inicios de la recepción de la literatura alemana en Valencia**
Berta Raposo Fernández
- 123 **El derecho histórico a principios del siglo XIX: un análisis comparativo entre España y Alemania**
José Luis Villacañas Berlanga
- 145 **Una visió atípica de València, la de Franz Borkenau**
Jordi Jané
- 163 **Reposo y reflexión. Valencia en los textos alemanes sobre la Guerra Civil Española**
Georg Pichler
- 189 **Temas y personajes alemanes en la vida y obra de Max Aub**
Berit Balzer
- 215 **Paisaje e historia mediterráneos en Die Ästhetik des Widerstands de Peter Weiss**
Luis A. Acosta
- 237 **Traducciones y adaptaciones de la literatura alemana en España y su aplicación práctica a los estudios humanísticos y documentales**
José Antonio Calañas Continente
e Isabel Gutiérrez Koester