Inhalt

Vorwort 7

Die Begründung des österreichischen Zweigs der Rothschild-Familie 11

Das kulturelle und gesellschaftliche Klima in Wien 23

Die Rothschild'schen Gemäldesammlungen in Wien 51

Das Schicksal der Sammlungen von 1938 bis 1999 81

Die Rothschild'schen Kunstsammlungen in England, Frankreich und Deutschland 109

Schlussbetrachtungen 123

Literaturverzeichnis 145

Stammbaum 169

Abkürzungsverzeichnis 170

Inventarliste 171

Index 321