

Inhalt

Peter Bichsel, *Geschichten*

1. Stockwerke	9
2. Holzwolle	11
3. Der Milchmann	13
4. San Salvador	15
5. Das Kartenspiel	17
6. Roman	19
7. Erklärung	21
8. Ein Tisch ist ein Tisch	22
9. Jodok läßt grüßen	27
10. Laufbahn	31
11. Die Kunst des Anstreichens	41
12. Wie ein Roman entsteht	44
13. Immer wieder Weisshaupt	47
14. Die Geschichte soll auf dem Papier geschehn	50
15. Die grammatikalische Zukunft	56
16. Der abwesende Krieg	60
17. Das war die Schweiz	65
18. Sir – you know... ..	72
19. Entfremdete Freizeit	76
20. Vorwärts in die Steinzeit	80
21. Und die Ideen?	83
22. Haben Sie etwas gegen die Italiener?	86
23. Die Röntgenstadt	89
24. Alles von mir gelernt	92
25. Und alles demokratisch	95
26. Mir fällt nichts ein	98

Kommentar

Zeittafel	103
Begründung der Auswahl	108
Bichsel und seine Leser – Deutungsansätze	110
Bichsels schriftstellerisches Programm – <i>Der Leser. Das Erzählen</i>	127
Literaturhinweise	131
Quellennachweise	141
Textgeschichte, Hinweise zur Deutung, Wort- und Sacherläuterungen zu den einzelnen Erzählungen ..	142