Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber.....7

I. Polonistik als akademisches Fach

Gerd Hentschel: Überlegungen zur Polonistik an deutschen Universitäten..... 15

Alicja Nagórko: Votum zu 'Aufgaben und Entwicklung der Polonistik im deutschsprachigen Bereich': zur Lage des Fachs an der HU Berlin 29

Piotr Roguski: O 'polonistyce' w Niemczech 37

Danuta Rytel-Kuc, Wolfgang F. Schwarz, Hans-Christian Trepte: Die Leipziger Westslavistik – Traditionen und Perspektiven 55

II. Literaturwissenschaft

Rolf Fieguth: Die Gesellschaft – ein Lied.
Über zwei frühe Gedichtzyklen Cyprian Norwids 75

Aleksander Fiut: Zbigniew Herbert: Poeta – eseista 109

Brigitta Helbig-Mischewski: Tragisches Begehren in Maria Komornickas Märchenerzählungen *O ojcu i córce* und *Andronice* 133

Magdalena Marszałek: Autobiographie oder Auto(r)graphie?
Autobiographisches Schreiben in der polnischen Gegenwartsliteratur 157

German Ritz: Eine polnische Literaturgeschichte aus deutscher Sicht 179

Wolfgang Schlott: Zwischen 'obczyzna' und 'ojczyzna' –
europäische Topoi in der polnischen Emigrationslyrik 195

Dietrich Scholze: Zur Rezeption von Stanisław Grochowiaks Stück
Chłopcy (1964) am sorbischen Berufstheater 207

<i>Brigitte Schultze</i> . Metatheatralität: theatrale Selbstreflexion und der Blick auf Mensch und Welt im polnischen Drama des 20. Jahrhunderts	217
<i>Daniel Schümann</i> . Integration durch Erzählen. Zum Ich-Erzähler in Gustaw Herling-Grudziński's 'italienischer' Prosa.....	255
<i>Hans-Christian Trepte</i> . Das 'kämpfende Polen' (<i>Polska walcząca</i>). Zur polnischen Literatur über die polnischen Exilstreitkräfte (1939-1946)	275
<i>Alois Woldan</i> . Regionale Identität am Beispiel von Andrzej Stasiuk und Jurij Andruchovyč	295
<i>Jan Zielński</i> . Historia literatury jako dzieje przedmiotów. Na przykładzie kilku motywów polskiej literatury XX wieku.....	311

III. Polnisch als Fremdsprache

<i>Leśław Cirkø</i> . Kulturraumforschung und Sprachwissenschaft	323
<i>Anna Majkiewicz</i> . Polnisch als Fremdsprache in Polen. Zu ihrer Didaktik	337
<i>Danuta Rytel-Kuc</i> . Deutsch-polnische kontrastive Grammatik. Warum wir einen dritten Band brauchen.....	345
<i>Sybille M. Schmidt</i> . Analyse ausgewählter Lehrwerke für Polnisch als Fremdsprache	359

IV. Anhang

Biobibliographien der Verfasser.....	377