

# Europäische numismatische Literatur im 17. Jahrhundert

Herausgegeben von  
Christian Dekesel und Thomas Stäcker

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2005  
in Kommission

# INHALTSVERZEICHNIS

<i>Vorwort</i>	
Christian Dekesel und Thomas Stäcker: Die europäische numismatische Literatur im 17. Jahrhundert . . . . .	7
<i>Einleitung</i>	
Christian Dekesel: Die numismatischen Publikationen in Europa im 17. Jahrhundert: Ein Gesamtbild . . . . .	11
<i>I. Leben und Arbeit berühmter Numismatiker</i>	
Jean-Baptiste Giard: Numismates et antiquaires dans la première moitié du XVIIe Siècle . . . . .	39
Andrew Burnett: John Evelyn (1620-1706) and Obadiah Walker (1616-1699): their significance for numismatics . . . . .	47
Hadrien Rambach: Louis Savot, la modernité d'un regard novateur . . . . .	59
Christian Dekesel: Jean Foy-Vaillant (1632-1706): l'antiquaire du roy . . . . .	69
Edith Lemburg-Ruppelt: Zur Position Ezechiel Spanheims (1629-1710) in der numismatischen Literatur . . . . .	89
Marco Callegari: Cesare Ripa, his <i>Iconologia</i> and the Numismatic . . . . .	101
Jørgen Steen Jensen: Hans Mule (1605-1669) und der Anfang der dänischen Numismatik . . . . .	109
Torbjörn Sundquist: Heinrich Bünting and his "Itinerarium" in Scandinavia . . . . .	115
<i>II. Geschichte der numismatischen Sammlungen</i>	
David Berry und Henry Kim: A Great Ornament to the University: the development of numismatics in Oxford during the seventeenth century . . . . .	125
Bernhard Overbeck: "De Vitis Imperatorum et caesarum Romanorum tam Occidentalium quam Orientalium ..." von Octavius Strada von Rosberg. Einige Gedanken und Beobachtungen zur Bildauswahl . . . . .	141

III. *Einfluß numismatischer Publikationen auf andere Aspekte des Lebens*

Robert Thompson:

The Academy of Armoury by Randle Holme (1627-1700) ..... 165

Alberta Bedocchi:

Une relation probable entre les *Illustrium imagines ex Fulvii Ursini Bibliotheca*  
et un médaillon sculpté d'un portail de Gênes ..... 179

Peter Berghaus:

Numismatische Bezüge in der *Pompa Introitus* des Caspar Gevaerts,  
Antwerpen 1643 ..... 193

Jonathan Kagan:

Numismatics in Britain from 1600 until the Outbreak of the Civil War ..... 211

IV. *Numismatische Publikationen in Münzkabinetten und Bibliotheken*

Oriana Cartaregia:

Les Livres de numismatique dans l'ancienne "Libraria" du Collège des Jésuites  
de Gênes au XVIIe siècle ..... 231

Thomas Stäcker:

Numismatische Literatur in der Bibliotheca Augusta - Zufall oder geplanter Aufbau 257

Jean-Marie Darnis:

Essai sur la Bibliothèque de la Monnaie Royale des Médailles au Palais du Louvre  
à Paris (1609-1715) ..... 267

Clas-Ove Strandberg:

The 17th century books in the Queen Lovisa Ulrika Library in Stockholm ..... 275

V. *Die politische Rolle numismatischer Publikationen*

Ulrich Rosseaux:

Inflation und Öffentlichkeit. Die Publizistik zur Kipper- und Wipperzeit  
1620-1626 ..... 301

Paul Arnold:

Die *Histoire Métallique* der sächsischen Kurfürsten und Herzöge im Spiegel der  
Abhandlungen von Wilhelm Ernst Tentzel ..... 311VI. *Europäische Zentren der numismatischen Buchproduktion*

Giovanni Gorini:

Publications on Ancient Numismatics in the Republic of Venice in the 17th Century 327

Werner Waterschoot:

Das Haus Plantin (Officina Plantiniana) und die Numismatik im 17. Jahrhundert .... 341

VII. *Wichtigkeit der numismatischen Bibliographien*

Christian Dekesel:

Lipsius' (1756-1820) "Supplement" analysed ..... 351

*Personenregister* ..... 367