

08/235

Einleitung

6	Weimar – Stadt der durchgrüntten Seelenräume
12	Weimarer Klassik und Weimarer Klassizismus
18	Lebenslinien

18. Jahrhundert

*Das klassische und klassizistische Weimar*

20	Christoph Martin Wieland
24	Herzogin Anna Amalia
32	Herzogin Anna Amalia Bibliothek
38	Großherzog Carl August
40	Residenzschloss
52	Ilmpark
56	Römisches Haus
62	Goethes Gartenhaus
68	Haus der Frau von Stein
70	Johann Wolfgang Goethe
80	Schloss und Park Belvedere
84	Friedrich Schiller
92	Jakobskirchhof
98	Johann Gottfried Herder
104	Kirms-Krackow-Haus
108	Friedrich Justin Bertuch
110	Justus Erich Walbaum

19. Jahrhundert

*Die Musealisierung der Klassik*

112	Großherzogin Maria Pawlowna und die Dichterzimmer
120	Fürstengruft und Neuer Friedhof
126	Goethe- und Schiller-Archiv
128	Goethe- und Schiller-Denkmal vor dem Nationaltheater
130	Franz Liszt

20. Jahrhundert

*Zwischen Jugendstil und Bauhaus*

134	Henry van de Velde und das Haus Hohe Pappeln
140	Nietzsche-Archiv
144	Die Kunstschule
148	Haus am Horn und Weimarer Bauhaus

154	Literatur, Hinweise
156	Impressum