

Die sieben Todsünden

Über Laster und Tugenden
in der modernen Gesellschaft

Herausgegeben von
Alfred Bellebaum
und Detlef Herbers



ASCHENDORFF MÜNSTER

INHALT

Alfred Bellebaum/Detlef Herbers

Die sieben Todsünden.
Zur Begründung des Themas..... 7

Literaturauswahl..... 12

Weihbischof Karl-Heinz Wieseemann

Die sieben Todsünden. Laster und Tugend
in moderner Welt. Grußwort zur Tagung..... 17

Peter Schallenberg

Die sieben Todsünden.
Geistesgeschichtliche und moraltheologische Einordnung 21

Holger Jacob-Friesen

Von der Psychomachie zum Psychothriller.
Die Sieben Todsünden in der Kunst..... 29

Laszlo Vaskovics

Beschädigung des Körpers.
Völlerei und Unkeuschheit 87

Helena Flam

Missgunst als Lebenshaltung: Neid 105

Richard Geisen

Avaritia.
Bedrohung der sozialen Ordnung durch Habgier und Geiz 135

Manfred Hennen

Die unzeitgemäße Aktualität der Sünde.
Zorn und Hochmut 169

Alfred Bellebaum

Trägheit – Gefährdeter Lebenssinn 205

Robert Hettlage

Tugenden und Laster.

Gesellschaftliche Entwicklung und moralischer Habitus 235

Manfred Prisching

Die tugendhaften Laster.

Über Ideale der postmodernen Gesellschaft..... 271

Erwin Hufnagel

Maßhalten.

Pädagogische Ansichten über eine traditionsreiche Tugend.... 293

Personenregister 333

Die Autoren 339