

BARKOW LEIBINGER

REFLECT

Building in the Digital Media City
Seoul, Korea

Herausgegeben von Edited by
Texte von Essays by

Andres Lepik
Ilhyun Kim, Brett Steele, Anthony Vidler

HATJE
CANTZ

Universitäts- und Landes-
bibliothek Darmstadt
Bibliothek Architektur
und Städtebau

Inventar-Nr. 07 / 214

7	<i>Andres Lepik</i> Vorwort	Foreword
25	<i>Anthony Vidler</i> Neue Hüllen für eine neue Zeit: Glaskultur im Werk von Barkow Leibinger	New Skins for a New Age: Glass Culture in the Work of Barkow Leibinger
29	<i>Ilhyun Kim</i> Das TRUTEC Building, die Sangam Digital Media City und Seoul als Stadt der Extreme: Eine psychogeografische Einführung zum städtebaulichen Kontext	The TRUTEC Building at Sangam Digital Media City in Extreme(st) Seoul: A Psychogeographical Guide to its Territorial Context
57	<i>Barkow Leibinger</i> Site Unseen	Site Unseen
65	Barkow Leibinger im Gespräch mit Barry Bergdoll und Andres Lepik	Barkow Leibinger in Conversation with Barry Bergdoll and Andres Lepik
99	<i>Brett Steele</i> Oberfläche versus Tiefe	Surface versus Depth
116	TWIN®-Aufzüge – Personenbeförderung für die Gebäude der Zukunft	TWIN® Elevators—Transporting People in the Buildings of the Future
118	Biografien	Biographies
119	Autoren	Contributors