

Lydia Jaeger

Wissenschaft ohne Gott?

Zum Verhältnis zwischen christlichem
Glauben und Wissenschaft

Christliche Philosophie heute

Christian Philosophy Today

Quomodo Philosophia

Christianorum Hodie Estimatur

Band 7

Verlag für Kultur und Wissenschaft

Culture and Science Publ.

Dr. Thomas Schirrmacher

Bonn 2007

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur französischen Ausgabe	7
Vorwort zur deutschen Ausgabe	8
<i>Einleitung</i>	
Sind Glaube und Wissenschaft unvereinbar?	9
<i>1. Kapitel</i>	
Glaube im Kontext der modernen Wissenschaft	15
Die Reformatoren und die kopernikanische Wende	15
Galileo Galilei (1564–1643)	21
Johannes Kepler (1571–1630)	24
Robert Boyle (1627–1691)	28
Isaac Newton (1642–1727)	32
Die Säkularisierung der Wissenschaft	35
<i>2. Kapitel</i>	
Das biblische Weltbild	39
Die Lehre von der Schöpfung	40
Die Schöpfung ist ein Akt des dreieinigen Gottes	41
Gott erschuf aus freiem Willen	42
Gott schuf am Anfang	43
Gott schuf das gesamte Universum	45
Gott schuf aus dem Nichts	46
Die Geschöpfe existieren eigenständig, aber abhängig von Gott	48
Die Lehre von der Vorsehung	51

3. Kapitel

Wissenschaft in einer geschaffenen Welt	57
Die in der Natur herrschende Ordnung	57
Die Ordnung ist für den Menschen verstehbar	64
Die Beziehung zwischen Mensch und Natur	64
Die Grenzen des menschlichen Verstehens	67
Die Konflikte zwischen Wissenschaft und Theologie	70
Die Quelle möglicher Konflikte zwischen Wissenschaft und Theologie	72
Miteinander konkurrierende Erklärungen für die Verstehbarkeit der Welt	72
Eine facettenreiche Wirklichkeit	74
Der experimentelle Ansatz	78
Die Freiheit des Schöpfers	79
Der Eroberungsgeist	82
Die Wertschätzung der materiellen Welt	84

4. Kapitel

Ist eine naturalistische Wissenschaft überhaupt denkbar?	87
---	-----------

5. Kapitel

Lehrt die Bibel Wissenschaft?	95
--	-----------

Schlussbemerkungen

Glaube macht Wissenschaft plausibel	101
--	------------

Bibliografie	107
---------------------------	------------

Namensregister	115
-----------------------------	------------

Bibelstellenregister	117
-----------------------------------	------------

Die Verfasserin	121
------------------------------	------------