

Inhalt

Vorwort 7

Peter Alheit/Heide von Felden

Einführung:

Was hat lebenslanges Lernen mit Biographieforschung zu tun? 9

Das Rahmenthema: Lebenslanges Lernen als europäisches Projekt

John Field

Lifelong Learning and Cultural Change: A European Perspective 21

Teil I: Neue Forschungsansätze zum lebenslangen Lernen

Linden West

Only Connect: The Auto/biographical, Psychosocial Imagination
in Researching Lives 45

Barbara Merrill

Gender, Biographies and Lifelong Learning:
Researching Women in Higher Education 61

Peter Alheit

„Diskurspolitik“: Lebenslanges Lernen als postmodernes Machtspiel? 77

Daniela Rothe

Lebenslanges Lernen als Regierungsprogramm: Der deutsche
bildungspolitische Diskurs in gouvernementalitätstheoretischer
Perspektive 89

<i>Heidrun Herzberg/Inga Truschkat</i> Lebenslanges Lernen und Kompetenz: Chancen und Risiken der Verknüpfung zweier Diskursstränge	111
---	-----

<i>Thomas Göymen-Steck</i> Erzähl-Strukturen: Rekonstruktion von Alltagswelten oder Beobachtung der Kontingenzreduktion?	127
--	-----

Teil II: Überraschende empirische Ergebnisse zum lebenslangen Lernen

<i>Heide von Felden</i> Überlegungen zum theoretischen Konzept des lebenslangen Lernens und zur empirischen Rekonstruktion selbstbestimmten Lernens	157
---	-----

<i>Rineke Smilde</i> Musicians as Lifelong Learners	175
--	-----

<i>Anissa Henze/Julia Kellner-Evers</i> Auf der Suche nach dem reflexiven, autonomen Lerner – Leitfigur für die Bewältigung einer „komplexen Welt im Umbruch“	191
---	-----

<i>Walburga Freitag</i> Hochschulen als Orte lebenslangen Lernens in Europa? Anrechnung von außerhalb der Hochschulen erworbenen Kompetenzen auf Hochschulstudiengänge.....	217
--	-----

<i>Ulrike Selma Ofner/Arnd-Michael Nohl</i> Weiterbildung und die Entstehung neuen kulturellen Kapitals bei hochqualifizierten Migranten und Migrantinnen.....	231
--	-----

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	243
---	-----