

Inhalt

Vorwort	7
1. Grundzüge islamischer Kunstgeschichte	8
a) Was ist islamische Kunst?	8
b) Islamische Kunst in verschiedenen Regionen	11
c) Islamische Kunst durch die Jahrhunderte	17
d) Islamische Kunst verstehen	37
2. Islamische Kunst und das Erbe der Antike	40
3. Von der Pfeilerhalle zur Kuppel: Die Moschee	50
4. Paläste und Palaststädte	71
5. Das Ornament in der islamischen Kunst	84
6. Die Kunst des Buches: Malerei und Kalligraphie	98
7. Neuzeit und Moderne in der islamischen Kunst	120
Glossar	131
Islamische Dynastien im Überblick	132
Karten	134
Literaturhinweise	136
Bildnachweis	138
Personenregister	139
Ortsregister	141