

Inhalt

Reflexion vom Heute aus	6
✎ Bernd M. Scherer	
Stand-Ort-Bestimmung	
Fragen zu einer gemeinsamen Zukunft	8
Erneuerung nach 50 Jahren	
Fotos von Jens Liebchen	17
✎ Steffen de Rudder	
Ein Haus macht Propaganda	
Die Berliner Kongresshalle und der Kalte Krieg	28
Sightseeing Kongresshalle	
Fotos von Eberhard Lindemann	42
✎ Michael S. Cullen	
Kongresshalle Berlin, aka Das Haus der Kulturen der Welt	
Eine Polemik	48
✎ Anne Schmedding	
Die Peripherie im Zentrum	
Pläne, Projekte, Utopien zu einer politischen Mitte Berlins	62
✎ Axel Besteher-Hegenbart	
John F. Kennedy: West-Berlin ist mein Land	
US-Präsidenten in der Kongresshalle	76
✎ Harald Jähner	
Auferstanden aus Ruinen	
Vom Kalten Krieg zur Neuen Unübersichtlichkeit	80
Architektur des Austauschs	
Drehpunkt Foyer – Fotos	91

✉ Claus Leggewie

Materialermüdung oder Fehlkonstruktion?

Die transatlantischen Beziehungen werden nicht mehr normal 96

✉ Wolf Lepenies

Politische Ironie

Europäisch-Amerikanische Ausblicke 102

✉ Peter Schneider

Meine amerikanische Biografie

114

✉ Ute Büsing

Weltkulturkaufhaus, White Cube, globale Dialoge

Zwei Jahrzehnte einer internationalen Kulturinstitution 130

Ein Kultursommer im Haus

Fotos von Dirk Bleicker 145

✉ Wu Hung

Berlin – Beijing

Erneuerung von Architektur durch Kunst 154

✉ Nilüfer Göle

Eine neue Welt erleben

Das Haus der Kulturen der Welt 168

✉ Kobena Mercer

Postkolonial werden

Kulturinstitutionen und Selbstreflexion 178

Anmerkungen 188