

Inhalt

SEBASTIAN BRATHER

Archäologie des 4. bis 7. Jahrhunderts im Westen. Einführung . . . 1

1. Geschichte und Archäologie

WALTER POHL

Spuren, Texte, Identitäten. Methodische Überlegungen zur
interdisziplinären Erforschung frühmittelalterlicher Identitätsbildung 13

MICHAEL KULIKOWSKI

Wie Spanien gotisch wurde. Der Historiker und der archäologische
Befund 27

PHILIPP VON RUMMEL

Ambrosius, Julianus Valens und die „gotische Kleidung“.
Eine Schlüsselstelle historisch-archäologischer Interpretation 45

2. Von der Spätantike zum Frühmittelalter

HUBERT FEHR

Germanische Einwanderung oder kulturelle Neuorientierung?
Zu den Anfängen des Reihengräberhorizontes 67

GUY HALSALL

Gräberfelduntersuchungen und das Ende des römischen Reichs . . . 103

BONNIE EFFROS

Auf der Suche nach Frankreichs ersten Christen. Camille de la Croix
und die Schwierigkeiten eines Klerikers als Archäologe im späten
19. Jahrhundert 119

3. Archäologie der *gentes*

MICHEL KAZANSKI, ANNA MASTYKOVA, PATRICK PÉRIN

Westgoten in Nordgallien aus Sicht der Archäologie. Zum Stand
der Forschung 149

ANTONEL JEPURE

Interpretationsprobleme der Westgotenarchäologie. Zurück zu den
Altgrabungen anhand bisher unausgewerteter Dokumentationen . . . 193

CLAUDIA THEUNE

Methodik der ethnischen Deutung. Überlegungen zur
Interpretation der Grabfunde aus dem thüringischen Siedlungsgebiet 211

4. Bestattung und Identität

SEBASTIAN BRATHER

Kleidung, Bestattung, Ritual. Die Präsentation sozialer Rollen im
frühen Mittelalter 237

EVA STAUCH

Alter ist Silber, Jugend ist Gold! Zur altersdifferenzierten Analyse
frühgeschichtlicher Bestattungen 275

KAREN HØILUND NIELSEN

Stil II als Spiegel einer Elitenidentität? Der Tierstil von der
Herkunftsmythologie bis zur Königssymbolik und Kirchenkunst
im angelsächsischen Britannien 297

LYN BLACKMORE

Schätze eines angelsächsischen Königs von Essex. Die Funde
aus einem Prunkgrab von Prittlewell und ihr Kontext 323

5. Handwerk und Austausch

HANS-ULRICH VOSS

Fremd – nützlich – machbar. Römische Einflüsse im germanischen
Feinschmiedehandwerk 343

JÖRG DRAUSCHKE

Zur Herkunft und Vermittlung „byzantinischer Importe“ der
Merowingerzeit in Nordwesteuropa 367

SEBASTIAN BRATHER

Zwischen Spätantike und Frühmittelalter. Zusammenfassung 425

Anhang

Die Autoren	469
Register	471
Orte	471
Personen	476