

# Inhalt

Vorwort .....	1
Kurze Inhaltsangabe.....	4
Einleitung.....	12
Die Tonsysteme.....	21
Akkordbildung durch Terzenschichtung.....	40
Umkehrungen und chromatische Abwandlungen.....	65
Acht- bis Zwölflänge im Halbtonsystem.....	72
Das harmonische Sekundsystem.....	78
Das System der Aliquotttöne und das temperierte System der Viertel-, Sechstel- und Zwölftöne.....	92
Das Vierteltonsystem .....	103
Die Tonleitern .....	107
Die Zusammenklänge .....	113
Das Dritteltonsystem.....	127
Die Tonleitern .....	128
Drei- und Mehrklänge.....	131
Das Sechsteltonsystem.....	141
Die Tonleitern .....	144
Drei- und Mehrklänge.....	147
Tonleitern und Zusammenklänge aus gleichen Intervallen .....	153
Das Zwölfteltonsystem .....	160
Literatur.....	177