Inhalt

Vorwort
I. Die "Dialektik der Aufklärung" und einige ihrer Fortschreibungen
Gunzelin Schmid Noerr: Aufklärung und Mythos. Von der "Dialektik der Aufklärung" zur "Erziehung nach Auschwitz"
Werner Post: Theodor W. Adornos Vorlesungen zur Moralphilosophie
Richard Faber: Autoritärer Liberalismus oder: Dialektik der Aufklärung. Von Thomas Hobbes zu Carl Schmitt
Thomas Schneider: Die entscheidende Abstraktion. Zur Theorie des allgemeinen Wertes bei Hans-Jürgen Krahl
Katrin Meyer: Rational Regieren. Michel Foucault, die Frankfurter Schule und die Dialektik der Gouvernementalität
II. "Frankfurter" Ästhetik und Literaturtheorie
Eckart Goebel: Erschütterung. Adorno über Sublimierung 105
Thomas Schröder: Undeutbarkeit. Annäherungen an Peter Szondi anlässlich seiner Fragment gebliebenen Celan-Interpretation "Eden, Berlin"
III. Jürgen Habermas in der Diskussion
Tobias Bube: Von der Kritischen Theorie zur Kritischen Hermeneutik? Jürgen Habermas' Transformationen der Verstehenslehre
Hauke Brunkhorst: Die kommunikative Wende der Soziologie. Jürgen Habermas im Kontext der Nachkriegssoziologie

Sigrun Anselm: Alexander Mitscherlich, das Sigmund Freud-Institut und ihr Verhältnis zur Frankfurter Schule	189
Manfred Lauermann: Gerhard Brandt – der letzte Horkheimer-Schüler	205
IV. Frankfurter Dependancen	
Wolfgang Bock: Frankfurt in Lüneburg. Zum Motiv der Kritischen Theorie in der Diaspora, samt Interview mit Christoph Türcke	
Frederik W. Thue: "The autoritarian personality" and the Oslo-Institute for Social Researche in the 1950s	263