

Inhalt

Laudatio	VII
Tabula Gratulatoria	XI
Al-Maqāma l-Bubtsīniya (Georges Tamer)	XIII
Schriftenverzeichnis Hartmut Bobzin	XV
 AMBROS, ARNE: <i>Der Elativ als Regens im Koran</i>	 1
ARNOLD, WERNER: <i>Gott und der Teufel in den aramäischen Sprichwörtern aus Maʿlūla</i>	 9
BAUER, THOMAS: „Was kann aus dem Jungen noch werden!“ <i>Das poetische Erstlingswerk des Historikers Ibn Ḥabīb im Spiegel seiner Zeitgenossen</i>	 15
DIEM, WERNER: <i>Schwieriger Verkauf einer Mauleselin</i>	57
FISCHER, WOLFDIETRICH: <i>Die Funktion des "redundanten" min in präpositionalen Verbindungen</i>	73
FREMBGEN, J. WASIM: <i>Marriage to the Koran. Notes on a Local Custom in Sindh and Punjab</i>	93
GEVA-KLEINBERGER, AHARON: <i>Das Werk Graf von Mülinens als Quelle zu den arabischen Dialekten des Karmels</i>	99
GLASS, DAGMAR: <i>Buṭrus al-Bustānī (1819-1883) als Enzyklopädiker der arabischen Renaissance</i>	107
GZELLA, HOLGER : <i>Hans Bauer und die historisch-vergleichende Semitistik</i>	141
JACOBI, RENATE: <i>Der Gelehrte und die Dichterin. Eine Seelenfreundschaft im mamlukischen Ägypten</i>	183
JASTROW, OTTO: <i>Mardin im Ersten Weltkrieg, Teil II: Ein Muslim erzählt</i>	205

KHOURY, RAIF GEORGES: <i>Geschichte, Weisheit und Spiritualität: Der Jemen als Drehscheibe zwischen der persischen, der arabischen und der biblischen Tradition</i>	213
KREBERNIK, MANFRED: <i>Von Gindibu bis Muhammad: Stand, Probleme und Aufgaben altorientalistisch-arabistischer Philologie</i>	247
NEUWIRTH, ANGELIKA: <i>Debating Christian and Jewish Traditions. Embodied Antagonisms in sūrat Āl ‘Imrān (Q 3:1-62)</i>	281
OTT, CLAUDIA: <i>Friedrich Rückert und Tausendundeine Nacht</i>	305
PRÄTOR, SABINE: <i>Altern zwischen Würde und Schwierigkeiten – Ansätze zur Beschreibung eines Abschnitts türkischen Lebens</i>	313
ROHE, MATHIAS: <i>Islamisches Recht im islamischen Staat – Realität oder Illusion? Prägende Faktoren der aktuellen Rechtsentwicklungen in Afghanistan</i>	341
SCHÖLLER, MARCO: <i>Ibn Taymīyah und nochmals die Frage nach einer Reformation im Islam</i>	363
TALAY, SHABO: <i>Danḥo Daḥḥo und die Anfänge der Poesie im Neuaramäischen des Tur Abdin</i>	385
TAMCKE, MARTIN: <i>Henanisho‘ I.</i>	395
TAMER, GEORGES: <i>Islam und Zivilgesellschaft</i>	403
WALDNER, WOLFRAM: <i>Wie kam der Hund in die Siebenschläferlegende? ..</i>	423
WALTHER, WIEBKE: <i>„The Memoirs of a Babylonian Princess“ (1844): Das früheste Werk moderner irakischer Frauenliteratur. Verfaßt von einer abenteuernden Hochstaplerin?</i>	431