

Shakespeares Verbrecher	102
„Musikalische Opfer“	106
Gewaltphantasien und Friedensutopien	110
Beiträge	
Klaudius Wintz: Gewalt in den Weltreligionen	114
Michal Scheriau: Heilige Kriege und Genozide – „Wie sagen, Auschwitz hat stattgefunden?“ (oder die Unmöglichkeit, dem Desaster in Wort und Bild gerecht zu werden)	132
Werner Telesko: „Brennpunkte“ der Geschichte – Zur Geschichte und Visualisierung von Attentaten	148
Werner Sommer: Thoren, Verbrecher, Rassen – Kurze Geschichte einer verwissenschaftlichten Verunglimpfung	164
Petra Pinkl: „Der geborene Verbrecher“ – Von den Anfängen der Kriminalanthropologie	174
Johannes Ramharter: Von der Carolina zum StGB – 450 Jahre Strafrechtsentwicklung in Österreich	180
Helmut Filz: Von der Tat zum Tatort – Polizeiliche Ermittlungsarbeit zwischen Herausforderung und Routine	192
Franz Gumpenberger: Ein Richterdasein	194
Judit Zeller: Ich hab dich zum Fressen gern – Anmerkungen zum Tabuthema Kannibalismus	198
Christiane Schranz: „Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett“	206
Literatur	216
Herausgeber und Autoren	222