

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber .....	7
-------------------------------	---

## Die Gründung der Leopoldina im wissenschaftlichen Umfeld

Uwe MÜLLER (Schweinfurt): Johann Laurentius Bausch und Philipp Jacob Sachs von Lewenhaimb. Von der Gründung der <i>Academia Naturae Curiosorum</i> zur Reichsakademie .....	13
Detlef DÖRING (Leipzig): Universitäten und gelehrte Sozietäten im 17. Jahrhundert .....	43
Laetitia BÖHM (München): <i>Curiositas</i> als akademisches Leitmotiv der früh-modernen Leopoldina .....	63

## Die Akademien in Italien, England und Frankreich

Renato G. MAZZOLINI (Trento): Die <i>Accademia dei Lincei</i> (1603–1630) und die <i>Accademia del Cimento</i> (1657–1667) .....	117
Philip BEELEY (Oxford): Eine Geschichte zweier Städte. Der Streit über die wahren Ursprünge der Royal Society .....	135
Claude DEBRU (Paris): Die Gründung der Pariser Akademie der Wissenschaften im politischen und wissenschaftlichen Kontext .....	163

## Die Leopoldina in der Akademiegeschichtsschreibung

Richard TOELLNER (Kloster Amelungsborn): Die Leopoldina – eine <i>terra incognita</i> in der deutschen Akademiegeschichtsschreibung. Johann Laurentius Bausch zum 400. Geburtstag .....	177
---	-----

## Zentrale Gründungsthemen: Medizinische Beobachtung und Sammlung

Heinz SCHOTT (Bonn): Medizin, Naturphilosophie und Magie. Johann Laurentius Bausch aus medizinhistorischer Sicht .....	191
Robert FELFE (Berlin): Die Kunstkammer und ihre Aktualität. Museale Inszenierungen von Naturgeschichte in der Frühen Neuzeit .....	215

## Anhang

Uwe MÜLLER (Schweinfurt): Die <i>Leges</i> der <i>Academia Naturae Curiosorum</i> 1652–1872 .....	243
Ute GRAD und Uwe MÜLLER (Schweinfurt): Bibliographie der Vorbilder und Vorgänger zu den im Rahmen des Gründungsprogrammes der <i>Academia Naturae Curiosorum</i> seit 1661 erschienenen Monographien .....	265

Wieland BERG und Jochen THAMM (Halle/S.): Die systematische Erfassung der Naturgegenstände. Zum Programm der <i>Academia Naturae Curiosorum</i> von 1652 und seiner Vorgeschichte .....	285
Philip BEELEY (Oxford) und Christoph J. SCRIBA (Hamburg): Auf der Suche nach neuen Wegen. Die Selbstdarstellung der Leopoldina und der Royal Society in London in ihrer Korrespondenz 1670–1677 .....	305
<b>Personenregister</b> .....	327