

INHALT

VORWORT	VII
I. EINLEITUNG	1
1. Überlieferung	2
2. Methodische Vorüberlegungen zu einer Biographie Sefton Delmers ...	5
3. Aufbau	10
II. KINDHEIT UND JUGEND IN BERLIN, LONDON UND OXFORD (1904–1927)	13
1. Heimisch im deutschen Ausland	13
2. Fremd in der englischen Heimat	24
III. SYMPATHISANT DES NATIONALSOZIALISMUS – AUSLANDSKORRESPONDENT DES DAILY EXPRESS IN BERLIN (1928–1933)	33
1. Stories aus Deutschland	33
2. Nationalsozialistische Bekanntschaften	43
IV. DER WEG ZUM GEGNER DES NATIONALSOZIALISMUS UND ANDERE ERFAHRUNGEN (1933–1941)	65
1. Europaweit eingesetzt	65
2. Von der Front des Spanischen Bürgerkriegs und andere Konflikte	76
3. Im Kielwasser der Appeasement-Politik	81
4. »There will be no war«	86
5. Kriegsverläufe und Fehleinschätzungen	94
6. Schreiben gegen die deutsche Invasion in England	97
V. WEISSE UND SCHWARZE PROPAGANDA GEGEN DAS »DRITTE REICH« (1940–1945)	101
1. Beim Deutschen Dienst der BBC	101
2. Schwarze Rundfunkpropaganda	114
3. Intrigen, Konflikte und Gesinnungswandel	120
4. Schwarze Flugblattpropaganda	132
5. Die Professionalisierung des schwarzen Rundfunks	134
6. Bewertung der Erfolge britischer Propaganda	143

VI. MIT DEM KOPF DURCH DIE WAND FÜR EINE »DELMERISED ZONAL NEWSPAPER« (1945)	147
1. Die britische Besatzung in Deutschland	147
2. Die Briten und die deutsche Presse im Wiederaufbau	151
3. Der Rückzug und seine Gründe	162
VII. »WIE TOT IST HITLER?« – POLITISCHER JOURNALISMUS GEGEN DIE WIEDER EINGESETZTE NS-ELITE (1946–1959)	167
1. Zurück beim Daily Express	167
2. Auf dem Höhepunkt der deutschen Aufmerksamkeit	197
3. Otto John	218
4. Eine Reise durch Ostdeutschland	232
5. Der Starreporter – Motive und Persönliches	237
6. Zurück zum Tagesgeschäft	241
7. Der Abgang des Giganten	251
VIII. PUBLIZISTISCH AKTIVER PRIVATIER (1959–1979)	255
1. Autobiographie	255
2. Der Film »Soldatensender Calais«	261
3. Mitarbeit beim Sunday Telegraph und beim Spiegel	264
4. Auftritte in anderen Medien	268
5. Buchprojekte	275
6. Nachrufe	279
7. Sefton Delmer heute	282
IX. SCHLUSS	285
1. Zusammenfassung	285
2. Ausblick	292
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	295
QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS	297
1. Ungedruckte Quellen	297
2. Gedruckte Quellen und Darstellungen	299
3. Filme und Fernsehsendungen	300
4. Sefton Delmer – Schriften	301
5. Literatur	301
PERSONENREGISTER	345