

Inhaltsverzeichnis

JOHANNES MEIER

Vorwort

SEITE 7

HAIK THOMAS PORADA

Klöster der Prämonstratenser und Zisterzienser im östlichen Deutschland
Ein Beitrag zur vergleichenden Kulturlandschaftsanalyse
mittels landeskundlicher Bestandsaufnahme

SEITE 9

DAGMAR SÖDER

Klosterlandschaft Eberbach
Das Kloster Eberbach als Wirtschaftsbetrieb und seine Spuren
in der Rheingauer Landschaft

SEITE 39

JOHANNES MEIER

Cleholta – Clarus Ortus – Clarholz
Das Kloster der Prämonstratenser in der Axtbachniederung

SEITE 61

HANS-WERNER HOLZ

Die Wasserbaukunst im Kloster Loccum
Ein Beispiel von Landschaftsgestaltung durch die Zisterzienser

SEITE 103

WINFRIED SCHENK

Die Pflege des landschaftlichen Erbes des Zisterzienserordens
als Auftrag an die Bürgergesellschaft

SEITE 125