

# Inhalt

1	Vorbemerkung	11
2	Einleitung	13
3	Militärische Leitbilder	29
3.1	Leitbilder als ideologische Motive in der deutschen Geistesgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts	29
3.1.1	Ihre Funktion	29
3.1.2	Militärische Leitbilder und Militarismus	36
3.1.3	Leonidas, Hermann, Heinrich IV., Körner und Bismarck: Die didaktische Funktion historischer Mythen in der deutschen Pädagogik	39
3.1.4	Die propagandistische Erzeugung und Verwendung von Mythen im Ersten Weltkrieg	42
3.1.5	Die integrative Funktion von Mythen nach 1918	44
3.2	Mythenbasierte Leitbilder als Gegenkonzept	46
3.3	Arten von Mythen in der SS	48
3.3.1	Heldenmythen	50
3.3.2	Gemeinschaftsmythen: Orden und Offizierskorps	51
3.3.3	Expansionsmythen	53
3.3.4	Untergangsmysen	55
3.3.5	Kriegermythen in der SS	57
3.4	Die Vermittlung von Militärmythen der SS	67
3.4.1	Mythenentstehung und Mythenstiftung	67
3.4.2	Propaganda nach innen	71
3.4.3	Indoktrination in SS und Polizei	71
3.4.4	Indoktrination in der Waffen-SS	76
3.4.5	Ansätze und Grenzen der Indoktrination in der zweiten Kriegshälfte	79
3.4.6	Symbol und Inszenierung	83
3.4.7	Propaganda nach außen	84
4	Nach Osten wollen wir fahren: Die Kreuz- und Ordensritter	89
4.1	Das Bild vom Ritter	89
4.2	Ursprünge: Baltikumskämpfer, antipolnischer Widerstand und Kreuzfahrermythen	95
4.3	Protagonisten: Rittertum in Himmlers Denken	110
4.4	Alles Staffage: Quedlinburg, die Wewelsburg. Und die Nibelungen	124
4.4.1	Die Quedlinburger Inszenierungen Heinrichs I.	125
4.4.2	Der Umbau der Wewelsburg	130
4.4.3	Die Nibelungen	135

4.5	Bedeutungs- und Relevanzwandel	142
5	Dem Frundsberg sind wir nachgerannt: Der Landsknechtsmythos	145
5.1	Das Bild vom Landsknecht	149
5.2	Der Landsknecht des 20. Jahrhunderts: Ernst Jünger und die Waffen-SS	150
5.3	Landsknechte oder Ritter: Das Selbstverständnis der Waffen-SS	169
5.4	Umsetzung: Hausser, Steiner, Dirlwanger	188
5.5	Bedeutungs- und Relevanzwandel	231
6	Mit den Adlern in die Welt: Die Legionen der SS	233
6.1	Das diffuse Vorbild: Legionäre und Legionen	233
6.2	Die Ausweitung der Waffen-SS: Volksdeutsche, germanische Freiwillige und Zwangsrekrutierte	247
6.3	Das Doppelgesicht des Legionärs: Hilfstruppe oder nationale Armee	256
6.4	Die Waffen-SS-Legionen als paneuropäische Chimäre	273
7	The Universal Soldier: Untergang und Fortdauer der Leitbilder	289
7.1	Die Institutionalisierung der Desintegration: Himmlers Idee einer dreiteiligen SS	289
7.2	Fremdenlegionäre vor und nach 1945: Der Geist der Waffen-SS	294
7.3	Die Bedeutung von Leitbildern in der SS-Ideologie insgesamt	297
8	Literatur	299
8.1	Archive	299
8.1.1	Bundesarchiv Berlin (BAB)	299
8.1.2	Online-Archiv des Museums des Warschauer Aufstand	299
8.1.3	Bundesarchiv Ludwigsburg (BAL)	299
8.1.4	Staatsarchiv Nürnberg (StAN)	300
8.1.5	Staatsarchiv Vilnius (Lietuvos Centrinis Valstybės Archyvas, LCVA)	300
8.1.6	Bundesarchiv-Militärarchiv Freiburg (BA-MA)	300
8.1.7	Politisches Archiv des Auswärtigen Amts	300
8.1.8	Institut für Zeitgeschichte (IfZ)	300
8.2	Literatur	301
8.3	Bildnachweise	340