

Inhalt

Klassischer Akt

Beautiful, beautiful	12
Adonis im Wohnzimmer	14
Rundungen	16
Eine Lichtquelle und nun?.....	18
Spannung und Ruhe	20
In die Zange genommen	22
Kiste, Lampe, Frau	24
Körperkunde.....	26
Altmeisterliches Licht.....	28

Aktporträt

Schützende Hände.....	36
Improvisation.....	38
Mannsbild	40
Fokus durch Schärfeverlagerungen	42
Ein klassisches Aktporträt.....	44
Bewusst provokant	46
Sinnlicher Blick	48
Der Mann schaut hin	50
Zwölf kleine Lampions	52

Accessoires

Ein edler Sichtschutz.....	60
Federleicht	62
Das Ei des Kolumbus?.....	64
Kampf der Gegensätze	66
Mädchenhaft	68
Too hot.....	70
Kettenmütze	72
Bei der Stange bleiben	74
Der Tuch-Versuch.....	76

Abstrakt

Doppelt, drei- und vierfach	84
Das Runde und das Eckige	86
Dreiecke	88
Minimalismus pur	90
Abstraktion durch Bildschnitt	92
Abstraktion durch Posing	94
Hartes Licht – weiche Frau	96
Der Kokon	98
Zweibeiner	100

Details

Mit Pfeil und Bogen	112
Breite Schwingen	114
Kopfkino	116
Körperlandschaft	118
Tropfen an Tropfen	120
Facettenreich	122
Hand und Fuß	124
Die Brennweite macht's	126
»Schnattchenpelle«	128

Bewegung

Nur ein kurzer Moment	134
Sprünge	136
Vom Winde verweht	138
Headbanger's Ball	140
Spritzgussform	142
Fliegender Schwan	144
Im Bruchteil einer Sekunde	146
Dynamik und Bewegung	148

Inszenierung

Die Lust am Zuschauen.....	158
Schritt ins Ungewisse	160
Der Schuhtick	162
Zwei Frauen und ein Schrank	164
Mein kleiner grüner Kaktus	166
Gabrielle d'Estrées oder eine ihrer Schwestern?	168
Versteh' das einer	170
Ein Bild, kein Foto	172
Die Frau ohne Unterleib	174
Die Serie als Inszenierung	176
Die Schön-Schenklichen	178

On location

Ideen am Morgen	190
Ein Sonntagmorgen.....	192
Available Light	194
Die Location als Spielfeld	196
Perfekte Rundung	198
Old Spice.....	200
Dem Tageslicht auf der Spur.....	202
»Industrial Nudes«.....	204
Die Umgebung macht die Idee.....	206

Outdoor

Sex and the City.....	214
Prometheus	216
Ein schattiges Plätzchen	218
Ojeh – Bokeh!.....	220
Großer Bahnhof	222
Auf den Putz gehauen.....	224
Gut, dass es Teleobjektive gibt	226
Gegenlicht	228
Die Schöne und das Biest.....	230

Paare

Der Klassiker unter den Paarfotos	238
Ich halt' dich fest, mein Kind!	240
Drei Engel für Charlie.....	242
Spieglein, Spieglein an der Wand	244
Microchiroptera	246
Menschenauflauf	248
Baustoff	250
Titanentanz.....	252

Exkurse

Die Facetten der Aktfotografie	30
Bildideen für Aktfotos	54
Foto-Basics	78
Aktfotos gestalten	102
Brennweiten für die Aktfotografie	130
Licht im Studio	150
Ein Akt-Shooting planen und durchführen.....	180
Kommunikation & Posing.....	208
Available Light	232
Bildbearbeitung	254
Danke.....	262
Die DVD zum Buch.....	263
Index	264