

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	IX
Einleitung	1
1. Gefallenenkult nach dem Ersten Weltkrieg	2
2. Erster Weltkrieg und Gefallenenkult in Italien	5
3. Der Gefallenenkult des italienischen Bürgertums	11
4. Die Gedenkschriften	17
a) Die Familien und ihr Umfeld	27
b) Die Schriften im Wandel	32
c) Die Makroregionen im Vergleich	35
5. Die Gefallenen	38
I. Der ferne Tod	48
1. Benachrichtigungen	49
2. Vorahnungen	58
3. Leugnen und Hoffen	62
4. Am Totenbett	66
II. Bilder vom Tod	71
1. Die Augenzeugen	71
2. Der Opfertod	76
3. Der Heldentod	79
4. Der schöne Tod	89
5. Information und Tröstung	93
6. Der christliche Tod	99
7. Berichte von Ärzten	102
8. Bestattungen und Gräber	106
9. Die Augenzeugen und die Familie	114
III. Veröffentlichung und Anteilnahme	122
1. Todesanzeigen	122

2. Zeitungsnachrufe	130
3. Kondolenzbriefe und Beileidsbesuche	144
4. Spenden und Stiftungen	154
IV. Rituale der Trauer und des Gedenkens	158
1. Gedenkfeiern in Institutionen und Vereinen	160
2. Militärische Ehrungen	176
3. Gedenkfeiern der Nachkriegszeit	180
4. Begräbnisse und kirchliche Gedenkfeiern	184
5. Die Rückkehr der Toten	197
6. Denkmäler aus Papier	211
V. Opfertod und nationale Erneuerung	233
1. <i>Exempla virtutis</i>	234
2. Tröstungen aus dem Jenseits	241
3. Der Krieg als Katharsis und inneres Erlebnis	252
4. Desillusionierungen, Zweifel und Kritik	261
VI. Der Totenkult als Laboratorium des Kriegsnationalismus	265
1. Freiheit und Frieden	269
2. Einheit und Geschlossenheit	279
3. Expansion und nationale Größe	284
4. Menschheit und Vaterland	292
5. Polyphonien und Synthesen	297
VII. Nation und Religion	308
1. Erinnerung und Unsterblichkeit	311
2. Hierarchien des Todes	317
3. Die Vaterlandsreligion und ihre Märtyrer	327
4. Christliche Tröstungen	342
5. Grenzen der Sinnggebung	351
VIII. Nation und Familie	355
1. Der Kult der bürgerlichen Familie	355
2. Die Familie als Matrix der Nation	365
3. Die Konvertierung der Trauer in Ehre	370
4. Familiäre Erziehung und nationale Pädagogik	376
5. Die Nationalgeschichte als Familienepos	377

Zusammenfassung	382
Riassunto in lingua italiana	399
Anhang: Die Schriften für die Symbolfiguren	401
Statistischer Anhang	414
Quellen und Literatur	462
1. Quellen	462
a) Gedenkschriften für Gefallene des Ersten Weltkriegs	462
b) Zeitungen und Zeitschriften	489
c) Sonstige Quellen	489
2. Literatur	491
Register	505