

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Abbildungsverzeichnis	XI
1. Einleitung.....	1
1.1. Forschungsgeschichte	1
1.2. Die Person des C. Cornelius Gallus	5
1.3. Archäologischer Kontext und Beschreibung der Stele	10
2. Die Reiterdarstellung im Bildfeld und ihre hieroglyphische Beischrift.....	19
2.1. Die Reiterdarstellung	19
2.1.1. Griechische und römische Reiterdarstellungen	20
2.1.2. Reiterdarstellungen in Ägypten.....	26
2.2. Die Reiterbeischrift	31
2.3. Ergebnisse	41
3. Die hieroglyphischen Inschriften der Stele.....	45
3.1. Paläographie und Sprache.....	50
3.1.1. Paläographie	50
3.1.2. Sprache	56
3.1.3. Ergebnis	63
3.2. Die Inschriften im Giebfeld	65
3.2.1. Die Beischriften zur Flügelsonne	65
3.2.2. Die Götterbeischriften	66
3.3. Der hieroglyphische Haupttext	69
3.3.1. Text, Transliteration, Übersetzung und Kommentar	69
3.3.2. Aufbau des Textes – Verhältnis von Sprache und Inhalt	112
4. Die lateinische und die griechische Inschrift.....	119
4.1. Paläographie und Struktur.....	121
4.2. Kommentar.....	126
4.3. Ergebnis.....	167
5. Synthese.....	173
6. Indizes.....	177
7. Bibliographie	195
Tafelanhang: Tafeln I–XIV	