

## GLIEDERUNG

*Kapitel 0*  
Einleitung  
8

*Kapitel 1*  
Warum ist das vermeintlich Anspruchsvollste das den Zugang  
zu den Inhalten des Unterrichts Stiftende?  
Das Motiv der Studien.  
14

*Kapitel 2*  
Über einige Formen der Anwesenheit von Erkenntnis- und  
Wissenschaftstheorie im Unterricht  
33

*Kapitel 3*  
Fallstudien

### *Geisteswissenschaften:*

- 1) Kleider machen Leute – literarische Hermeneutik  
64
- 2) Argumentieren – Sprachtheorie, rationale Verständigung  
89
- 3) Bears in backcountry, Caesars virtus u. a. – fremde Sprache und Kultur  
111

### *Sozialwissenschaften:*

- 4) Die Deutsche Nationalhymne – Gesellschaftslehre  
als multiple Gegenstandsdeutung  
146
- 5) Cortés erobert Mexiko – Historisches Verstehen und Quellen  
172
- 6) Verstädterung in Entwicklungsländern – sozialgeographische  
Erklärung und Beschreibung  
193

*Naturwissenschaften:*

- 7) Was ist ein Gemisch? – Synthese und Analyse im chemischen Experiment  
220
- 8) Reihen- und Parallelschaltung – Modell- und Begriffsbildung  
über Strom im Experiment  
244

*Biologie:*

- 9) Trisomie und Down-Syndrom – Genotyp und der Phänotyp  
268

*Mathematik:*

- 10) Funktionen – Gleichungen als mathematische Modellbildung  
295
- 11) Der Satz des Pythagoras – das Verstehen der klassischen Geometrie  
326
- 12) Aussagesätze – nach den Regeln der Logik verstanden  
354

*Das Andere der wissenschaftlichen Erkenntnis in Kunst und Religionstheorie:*

- 13) Selbstbefragung in Porträt und Collage – spontaner  
Ausdruck und ästhetische Erfahrung  
384
- 14) Materialbeherrschung – sinnliche und technische Erfahrungen  
mit Wasserfarben und Räumlichkeit  
413
- 15) Vorurteile gegenüber Muslimen – begrifflich sachliches  
Verständnis und religiöse Toleranz  
438
- 16) Das Gleichnis vom Weinberg – diesseitige und  
transzendente Gerechtigkeit  
456

*Kapitel 4*

- Zusammenfassung – Konsequenzen für die empirische  
Bildungsforschung sowie die Praxis der Vermittlung  
477

*Literatur*

498

*Titel-Verzeichnis*

501