INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	10
------------------	----

Vorbereitungen

GIMP aktuell halten	12
Bevor Sie loslegen	13
Monitor kalibrieren und profilieren	13
Farbverwaltung in GIMP	16
Webbereich	17
Tintenstrahldruck	18
Externer Druck	19
Exkurs: Farbmanagement	20
So ähnlich wie möglich	20
Digitale Kamera	21
Monitor	22
Drucker	22
Scanner	23
ICC-Profil	23
Profile anzeigen bzw. bearbeiten	24
Anwendung & Farbmanagement	25
Profile anzeigen & mehr	25
Das Zusammenspiel: CMS	26
Profilwechsel: Do's and Dont's	27
Welches Profil?	28
Profilunterschiede > Umrechnung	29
Profilwechsel in GIMP	30
Voraussetzung	30

INHALTSVERZEICHNIS

Profildifferenz _____	30
Profil zuweisen versus konvertieren _____	31
Dateien immer mit GIMP öffnen _____	32
Doppelklick unter X11 (Mac) vermeiden _____	32
Fensterverwaltung ändern _____	33
Wo ist der Ebenendialog? _____	33
Grafiktablett _____	34
Installation _____	35
Einstellungen in GIMP _____	35
Werkzeugeinstellungen _____	35

Tipps & Tricks

Drag & Drop 1: Dateien smart öffnen _____	38
Voreinstellung für neues Bild & eigene Vorlage anlegen _____	39
Auswahl aus Ebene _____	40
Alphakanal fehlt bei eingefügter Ebene _____	41
Drag & Drop 2: Ebene hinzufügen _____	41
Drag & Drop 3: Neue Datei aus Ebene _____	42
Drag & Drop 4: Neue farbige Ebene _____	42
Ebenenmaske kopieren _____	43
Abmessungen einer Ebene auslesen _____	43
Häufig verwendete Ebenenmodi _____	44
CMYK-Werte verwenden _____	47
Buchstabenfarbe ändern _____	47
Farbpalette aus Bild _____	48
Auswahl speichern _____	49

INHALTSVERZEICHNIS

Eigenes Tastenkürzel / Tastenkürzel ändern _____	49
Eigene Werkzeugform _____	50
Werkzeugspitze aus Zeichnung/Bild _____	51
Pinsel importieren _____	51

Das Beste aus Ihren RAWs

Die Digitale Dunkelkammer _____	54
Farbmanagement / Weißpunkt _____	56
Belichtung _____	59
Entrauschen _____	61
Kontrast & Farben _____	62
... und noch viel mehr! _____	64

Top-Techniken für den Alltag

Farbenpracht in 3 Sekunden _____	68
Kontrast abmildern _____	69
Kontrast verstärken mit Wert & Kurven _____	70
Rotstich entfernen – Hautfarbe verbessern _____	71
Exkurs: Tonwerte & Kurven _____	74
Gegenlichtaufnahme aufhellen _____	82
Farben auffrischen mit LAB _____	84
Malen mit Licht _____	86
Unterbelichtete Aufnahme verbessern mit Ebenenmodus _____	88
Unterbelichtete Aufnahme retten _____	89

INHALTSVERZEICHNIS

Überbelichtete Aufnahme abdunkeln mit Ebenenmodus _____	90
Rote Augen korrigieren _____	91
Staub und Fleckchen etc. heilen _____	92
Staub, Fleckchen, Ziegen und andere Kleinigkeiten entfernen - mit Skript _____	94
Kondensstreifen, Stromleitungen u.Ä. mit wenigen Klicks entfernen _____	96
Türme, Häuser etc. gerade stellen _____	98
Objektivverzerrungen ausgleichen _____	100
Objektivfehler korrigieren - ein Überblick _____	101
Bild erweitern und gerade stellen _____	104
Zuschneiden (mal 5) _____	108
Runde Ecken und Schatten - automatisch _____	118
Runde Ecken und Schatten - händisch _____	119
Exkurs: Bildgröße: Web versus Druck _____	120
Bild fürs Web speichern _____	122
Druckgröße festlegen _____	125
Und zum Schluss: Schärfen (mal 3) _____	126

GIMP Tuning

Download / Installation _____	136
Heal Selection _____	139
Uncrop _____	141
CMYK-Umwandlung mit Separate+ _____	142
Die Wavelet-Familie _____	146
Wavelet-Denoise - Anwendungsbeispiel _____	149
Liquid Rescale _____	150
Liquid Rescale im Einsatz _____	152

INHALTSVERZEICHNIS

David's Batch Processor (DBP) _____	156
Anwendung _____	157
Import Adobe Kuler Paletten _____	161
G'MIC _____	163
Unsichtbares Wasserzeichen _____	164
Weitere Plug-Ins (P) und Skripte (S) _____	166
Erweiterungen schreiben _____	168
Skripte _____	168
Plug-Ins _____	172
Weiterführende Links _____	173

GIMP[lab]

Composing _____	176
„Ground Control to Major Tom“ _____	178
„Music in My Head“ _____	186
Coole Skaterin _____	194
People-Retusche _____	200
Dodging & Burning _____	202
Weiche Haut von und für Profis _____	206
Sanfte Hautglättung mit Wavelet _____	210
Lippenstift auftragen _____	216
Haar freistellen, neuer Hintergrund _____	218
Augen-Make-up _____	222
Farbtonen _____	228
Instant-Effekte _____	230
Und was sonst noch gefällt _____	234

INHALTSVERZEICHNIS

Wasserreflexion	236
Roy-Lichtenstein-Effekt	240
Statue zum Leben erwecken	244
GEGl und G'MIC	250
Tilt-Shift, der Spielzeugeffekt	252
Weihnachtskugel	254
Einfache 3D-Objekte erzeugen	258
Filmstreifen	260
Alte Fotos restaurieren	262
Schwarz-Weiß-Umwandlung	268
Fractalius-Effekt	272
3D-Kugel-Logo	278
Elliptischer, glänzender Button	282
Grunge-Text-Effekt	286
Webgallery mit Slideshow erstellen	290
Drucken	294

Anhang

Hilfe installieren	298
GIMP Themes anpassen – neuer Look	300
Windows	301
Linux	302
Mac	303
Linkliste	304
Index	308