

# Inhaltsverzeichnis

|  | Seite |
|--|-------|
| Inhaltsverzeichnis.....  | 1     |
| Die neue Welt .....  | 5     |
| Brief an Erich Rückleben 13. August 2009 .....   | 6     |
| Auf dem Höhepunkt der Brunst .....   | 6     |
| Ein Denkmal für Rosemeyer .....  | 7     |
| Was ist Resistenz?.....  | 10    |
| Leserbrief zur Rosemeyer-Ehrung 30. Juni 200).....   | 11    |
| Notizen zu einer Anfrage des NDR zu Bernd Rosemeyer .....  | 13    |
| J'ai tant de choses à faire.....   | 16    |
| Berlin, Isaiah (2009): Der Igel und der Fuchs .....  | 17    |
| Die politischen Ideen von Jean Moulin .....  | 21    |
| Pagonis Pagonakis, Mobbing.....  | 23    |
| Herunter vom Throne .....  | 24    |
| Heiner Müller: Lernprozess .....   | 24    |
| Helden. Leserbrief an die Lingener Tagespost<br>vom 15. September 2009 .....                       | 25    |
| Michael Moore: Demokratie .....  | 25    |
| Der Landrat sollte jetzt einlenken. Leserbrief an die<br>Lingener Tagespost vom 25. Juli 2009..... | 26    |
| Necare .....   | 27    |
| Albatros & Co.....   | 27    |

|  |    |
|--|----|
| Soleil, oh soleil .....  | 28 |
| Es ist jetzt genug. Leserbrief an die Lingener Tagespost vom<br>30. Juli 2009.....   | 29 |
| Im Krieg stirbt die Wahrheit zuerst .....  | 30 |
| Frederico Fellini .....  | 30 |
| Neoliberalismus in der Krise – es wird kälter im Land.....   | 31 |
| Die Würde des Menschen war unantastbar.....  | 34 |
| Notizen zu „Das kalte Licht“ (Carl Zuckmayer, 1955) .....  | 37 |
| Der Geist der Bücherverbrennung.....   | 39 |
| Agent orange – der orangefarbene Wirkstoff.....  | 40 |
| Abels, N. (2008): Benjamin Britten .....   | 41 |
| Paul Celan (1946): Die Todesfuge .....   | 45 |
| Alle machen mit. Ein Multimediaamoklauf.....   | 47 |
| Luciano Canfora.....   | 49 |
| Luciano Canfora (2003): L'imposture démocratique.....  | 50 |
| Clausberg, K., Bisanz, E. und C. Weiller (Hrsg.): Ausdruck,<br>Ausstrahlung, Aura. Synästhesien der Beseelung im Medienzeitalter | 77 |
| Rösch, G. (2007): Albert Wellek: Synästhesie als<br>kulturbildendes Phänomen.....  | 77 |
| Clausberg, K. (2007): Aura und Ausdruck. Synästhesien<br>der Beseelung.....  | 78 |
| Pan, Q. (2007): Überlegungen zu Benjamins Aurakonzeption.....  | 79 |
| Wieland, R. (2007): Perspektiven musikalischer Mimesis.<br>Ausdruck als Maske und Apparition .....                               | 80 |

|  |     |
|--|-----|
| Synästhesie .....  | 82  |
| Ponzi, M. (2007): Kunstproduktion und Simulation im post-auratischen Zeitalter.....  | 83  |
| Petersen, S. (2007): Verblendungszusammenhang: Reloaded – Ausblick auf die Aura im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit..... | 85  |
| Schweppenhäuser, G. (2007): Sakralisierung des Immanenten. Populärkulturelle Antworten auf die Globalisierung .....                    | 86  |
| Lenin über Dr. Paul Levi (KPD), 1921 .....   | 88  |
| Fo, Dario: Meine ersten Jahre und ein paar dazu.....   | 89  |
| Allen, Woody (2009): Whatever works .....  | 92  |
| Handke, P. (2007): An den Morgen.....  | 92  |
| Handke, P. (1980): Die Lehre der Sainte Victoire.....  | 93  |
| Jäger, S. (2004): Kritische Diskursanalyse.....  | 97  |
| Migrationsdiskussion in der Schweiz.....   | 117 |
| Wenn ich liebe .....   | 119 |
| Pippo Pollina: Nuovo Monde.....  | 120 |
| Musen vs. Marschmusik.....   | 121 |
| Reaktionäres Denken.....   | 121 |
| Rythm is it.....   | 122 |
| Steiner, G. (2006): Warum denken traurig macht. Zehn (mögliche) Gründe.....  | 125 |
| Sommer, A.U. (2007): Coolness. Zur Geschichte der Distanz.....   | 128 |
| Sternburg, W. von (1996): Warum wir? Die Deutschen und der Holocaust.....  | 131 |

|  |     |
|--|-----|
| Hentig, H. von (2007): Nichts war umsonst. Stauffenbergs Not.....  | 134 |
| Die Macht des Wortes – Ohnmacht der Wortlosigkeit .....  | 136 |
| Brecht, B. (1969): Bemerkungen zu einem Aufsatz.....   | 138 |
| Brecht, B. (1969): Volkstümlichkeit und Realismus .....  | 138 |
| Warum Drama-/Theaterpädagogik im Fremdsprachenunterricht? .....  | 139 |
| Blum, L. (2005) Beschwörung der Schatten. Die Affäre Dreyfus .....   | 143 |
| Manzoni, Alessandro (1962): Die Verlobten .....  | 145 |
| Weiss, P. (1991): Die Ästhetik des Widerstands .....   | 155 |
| Heer, H. (2004): Vom Verschwinden der Täter.....   | 173 |
| Brecht, B. (o. J.): Die Liebenden .....  | 176 |
| Die Innere Aufkündigung des Sozialstaats .....   | 177 |
| Lingen zur Zeit des Wiener Kongresses.....   | 178 |
| Ist die Schweiz jetzt ein „Brandstifter der Religionen“?<br>Zum Verbot des Neubaus von Minaretten durch eine<br>Volksabstimmung..... | 180 |
| <i>Fußballweltmeisterschaft 2010 in Südafrika</i> .....  | 181 |
| Literaturverzeichnis .....   | 182 |