

## Inhalt

<b>Zur Einführung</b>	7
<b>Denk dir.</b>	
Über Paul Celans Besuch in Israel, Oktober 1969	20
«Sag, daß Jerusalem ist» Die Jerusalem-Gedichte	28
<b>Das Nichts</b>	46
<b>Im glockigen Nirgends. Mein Besuch in Paris</b>	47
<b>Was bittert herein? Nach dem Pariser Besuch</b>	63
<b>Gewiß, ich stehe noch.</b>	
Briefauszüge März /April 1970	69
<b>«Die Selbstverständlichkeit meines Judentums inmitten von all dem ...»</b>	
Paul Celans Kampf um sein ›Jude-Sein‹	74
<b>Du weißt, was meine Gedichte sind</b>	82
<b>Anmerkungen</b>	84
<b>Rückblick nach zehn Jahren</b>	91
<b>Nachwort</b>	
Matthias Fallenstein: <i>punctus contra punctum</i>	101