

Inhalt

Einführung	6
Über dieses Buch	8

Entwerfen	10	Zeichnungen denken	32	Zeichnen nach Maß	60
Was ist Innenarchitektur?	12	Auftragsvorgaben	34	Maßstab und Proportion	62
Warum zeichnen?	16	Konzeption	36	Orthogonale Projektion	70
Was ist eine Zeichnung?	20	Nutzung	38	Flächen- und Wandabwicklung	72
Zeichenregeln	26	Raum-Zeit	42	Axonometrie und Isometrie	76
		Inspiration	46	Details	80
		Skizzen	50	Innenansichten	86
		Diagramme	56		

