

Inhalt

	Seite
Vorwort	7
Martin Geuder, Willibald Pirckheimer, Albrecht Dürer und ihre gemeinsame reichsstädtische Zeit.	9
Heroldsberg – von Künstlern gesehen	29
Dürers Federzeichnung „Das Kirchdorf“ im Musée Bonnat in Bayonne ..	38
Albrecht Dürer und die Anfänge der europäischen Landschaftsmalerei ..	42
Dürers Verbindungen zu seinen humanistischen Zeitgenossen.	53