

Inhalt

Vorbemerkung 9

DIE HERAUSGEBERINNEN

Zum 65. Geburtstag von Christina von Braun 11

INGE STEPHAN

MEDIEN, ALLTAG UND WISSEN

**Die Frau aus Chicago oder die Liebe und die Börse.
Zu Murnaus CITY GIRL** 17

ASTRID DEUBER-MANKOWSKY

**Moderne Magie. Hysterikerinnen und Doppelgänger
im frühen Film und okkulten Wissen** 33

DOROTHEA DORNHOF

Die Bohemienne und ihr ›Imaginary Negro‹ 55

GABRIELE DIETZE

**Touching Ossi. Zur übertrieben-komischen Frauenfigur
in Ernst Lubitschs DIE AUSTERNPRINZESSIN (1919)** 69

JULIA B. KÖHNE

Die Geschichte. Doppelt belichtet 83

MARTIN BURCKHARDT

**Zwischen ranziger Butter und Kälte
oder Alltag und Exzess in der Prosa Marieluise Fleißers** 91

BOŻENA CHOŁUJ

WISSENSCHAFT UND WISSEN

Hypnotisierte Heuschrecken 107

KERSTIN PALM

**Jungfrauenmaschinen.
Über die Zumutungen und Verheißungen der Bienenkönigin** 115

EVA JOHACH

Die Krise des Individuums und seine Heilung durch Vererbung 131

BETTINA BOCK VON WÜLFINGEN

**Zu aktuellen Konzeptualisierungen von deutscher Stasisierung
über muslimische und jüdische Ent-Religiosisierungen** 145

ANTJE LANN HORNSCHIEDT

**Kontroversen zwischen Freud, Blüher und Hirschfeld.
Zur Pathologisierung und Rassisierung
des effeminierten Homosexuellen** 161

CLAUDIA BRUNS

**Das ›Problem Judentum und Altes Testament‹:
Literalismus und Antisemitismus im Bibelbund.
Ein Textbeispiel aus den Jahren 1938/39** 185

JANA HUSMANN

**›Mit dem Fluss durch die Wand‹ – Widerstand, Kollektivkörper,
Geschlecht und Repräsentation im Zeitalter der Globalisierung** 197

ULRIKE AUGA

KUNST UND WISSEN

Das Theater des Marquis de Sade 217

UTE FRIETSCH

»The Cult of the Clitoris«. Der englische Salome-Skandal um 1900 233

ULRIKE BRUNOTTE

**Stefan Zweig, die Psychoanalyse und eine Frau, die nicht
hineinpasst: Mary Baker Eddy und die Christliche Wissenschaft** 251

SABINE GRENZ

AutorInnen und Herausgeberinnen 269