

Inhalt

| | |
|--|-----------|
| Kaum vorbei und schon Geschichte | 7 |
| Zur Denkmalbedeutung von Zeugnissen und Erinnerungsorten des 20. Jahrhunderts INGRID SCHEURMANN | |
| <i>Relikte und Spuren</i> | |
| Aschegrab und Memento | 17 |
| Grab und Denkmal in der Gedenkstätte Buchenwald ANKE BINNEWERG, SUSAN DONATH | |
| Dem größten Sowjetstern Nordböhmens auf der Spur | 23 |
| Zur Vielschichtigkeit historischer Kulturlandschaften DOMINIQUE FLIEGLER | |
| Erinnern - Gedenken - Aufarbeiten | 29 |
| Denkmalpflegerisches Konzept für eine Gedenkstätte in Kamenz BABETT HANETZKY, CAROLA ILIAN, CHRISTINA TEUFER, FRIEDERIKE VIALON | |
| Der Bahnhof Grunewald | 37 |
| Eine Gedenkstätte für Opfer des Nationalsozialismus BABETT HANETZKY | |
| Wandgestaltungen an Schulen der DDR-Zeit | 41 |
| Das Beispiel eines Wandbildes zu den Befreiungskriegen SABINE SCHRÖDER | |
| <i>Bauten und Ensembles</i> | |
| Das Gauforum in Weimar | 49 |
| Über ein „unbequemes“ Denkmal des Nationalsozialismus in der „Klassikerstadt“ CHRISTINA TEUFER | |
| Chemnitzer Wohnungsbau in der NS-Zeit | 53 |
| KATHRIN KEMPE | |
| Vor der Modernisierung | 59 |
| Architektur der frühen 1960er neu sehen lernen. Das Beispiel der 6. Grundschule in Dresden OLAV HELBIG | |

| | |
|--|-----------|
| Der Riebeckplatz in Halle | 65 |
| Ein Ensemble der DDR-Zeit integrieren ANNA MARIA GAWLIK | |
| Das Stadthaus in Bonn | 73 |
| Ein Fremdkörper mit Qualitäten HEIDI BADER | |
| <i>Solitäre und Konstruktionen</i> | |
| Mehr als Ingenieurbaukunst | 81 |
| Denkmalpflegerische Betrachtungen zu den Schalenbauten von Ulrich Müther GUDRUN SCHAARSCHMIDT | |
| Musikpavillon Sassnitz | 89 |
| Skulpturale Architektur von Dietmar Kuntzsch und Ulrich Müther UWE RÄHMER | |
| Die Schwimmbadüberdachung des Rügenhotels in Sassnitz | 93 |
| CAROLA ILIAN | |
| Die Turnhalle in Gingst auf Rügen | 98 |
| Zeugnis für den geplanten Serienbau von Turnhallen in der DDR CHRISTINA TEUFER | |
| Schwimmbadüberdachung | 99 |
| Das „Cliff-Hotel“ in Sellin auf Rügen MIRIAM BLINDE | |
| | |
| Autorenverzeichnis | 100 |
| Masterstudiengang Denkmalpflege und Stadtentwicklung | 102 |
| Abbildungsnachweis | 104 |