

Inhalt

1	Herstellung und Produktion	9
1.1	Aufgaben und Prozesse in der Herstellung	11
1.2	Produktplanung, Kalkulation und Einkauf von Dienstleistungen ..	14
1.2.1	Ermittlung der Herstellkosten	15
1.2.2	Terminplanung, Auftragskoordination und -abwicklung	21
2	Gestaltung von Printmedien	27
2.1	Wissenswertes über Schrift	27
2.1.1	Begriffe zur Schrift	29
	2.1.1.1 Serifen	31
	2.1.1.2 Schriftfamilie/Schriftsippe	31
	2.1.1.3 Ziffern	32
	2.1.1.4 Kapitälchen	33
	2.1.1.5 Typografische Maßsysteme	34
2.2	Lesbarkeit	35
2.2.1	Schriftgröße, Satzbreite, Zeilenabstand und Durchschuss	38
2.2.2	Satzarten	39
2.2.3	Schriftwahl	41
2.2.4	Layout und Mikrotypografie	42
	2.2.4.1 Satzspiegel	43
	2.2.4.2 Mikrotypografie (Detailtypografie)	46
2.3	Aufbau der Titelei	47
2.3.1	Schmutztitel	48
2.3.2	Schmutztitelrückseite	49
2.3.3	Titelblatt (Haupttitel)	49
2.3.4	Impressum (Druckvermerk)	50
2.3.5	Weitere Gliederung	50
2.4	Materialauswahl und Veredelung	51
3	Produktionsprozesse	55
3.1	Prepress: Satzherstellung	55
3.1.1	Desktop Publishing (DTP)	55

3.1.2.	Automatisierte Satzverfahren (Carsten Schwab bis 3.1.5)	57
3.1.3	Medienneutrale Daten: SGML, HTML, XML	60
3.1.4	Datenmanagement – zentrale oder dezentrale Datenhaltung	63
3.1.5	E-Books	65
3.2	Prepress: Reproduktion	71
3.2.1	Vorlagenarten	71
3.2.2	Scannertechnologie	72
3.2.2.1	Raster	74
3.2.3	Color-Management	77
3.2.4	Proof und Andruck – Prüfmedien zur Qualitätskontrolle	80
3.2.5	Dateiformate	81
4	Bedruckstoff Papier	83
4.1	Moderne Papierherstellung	84
4.1.1	Rohstoffe und ihre Aufbereitung	84
4.1.2	Produktion von Papier	88
4.1.2.1	Veredelung	92
4.1.2.2	Ausrüstung	92
4.2	Laufrichtung	94
4.3	Klima und Papier	95
4.4	Klassifizierung von Papieren	96
4.5	Zertifizierung von Papieren	97
5	Press: Druckverfahren	100
5.1	Übersicht der Druckverfahren	100
5.2	Einteilung der Druckmaschinen	100
5.3	Druckformherstellung (Prepress)	101
5.3.1	Druckform für den Hochdruck (Buchdruck)	102
5.3.2	Druckform für den Tiefdruck	103
5.3.3	Druckform für den Flachdruck (Offset)	104
5.3.4	Druckform für den Durchdruck (Siebdruck)	104
5.4	Funktionsweisen der Druckverfahren	105
5.4.1	Hochdruck	105
5.4.2	Tiefdruck	106
5.4.3	Flachdruck (Offset)	107
5.4.4	Durchdruck (Siebdruck)	109
5.4.5	Non-Impact-Verfahren (NIP) – Digitaldruck	110
6	Postpress: Druckweiterverarbeitung	113
6.1	Rillen, Nuten, Ritzen	115
6.2	Schneiden	116

6.3	Falzen	116
6.3.1	Messerfalzprinzip (Schwertfalz)	119
6.3.2	Taschenfalzprinzip (Stauchfalz)	119
6.4	Zusammentragen und Sammeln (Ineinanderstecken)	120
6.5	Heft- und Bindevverfahren	121
6.5.1	Fadenheftung	122
6.5.2	Fadensiegeln	123
6.5.3	Klebebindung	123
6.6	Broschurenfertigung	125
6.6.1	Broschurarten	126
6.7	Deckenbandfertigung	130
6.7.1	Einbandarten	132
Nachwort		134
Fragen und Antworten		136