

# Inhaltsverzeichnis

0 Vorwort	9
1 Einführung	11
1.1 Forschungsstand	12
1.2 Fragestellungen	14
2 Formale Analyse	17
2.1 Die Handschriften	17
2.2 Die <i>Acta Pilati</i> als Teil des Nikodemusevangeliums – Datierungsfrage	19
2.3 Der Prolog der Pilatusakten	29
2.3.1 Titel und Verfasser	29
2.3.1.1 Ananias	35
2.3.1.2 Die Abfassungszeit des Prologs	37
2.3.2 Das ‚Protokoll‘ der Pilatusakten	39
2.3.2.1 Die Datierung des Prozesses	40
2.3.2.2 Nikodemus	42
3 Historischer Kontext	47
3.1 Die Christianisierung des Römischen Reiches	47
3.2 Juden und Antijudaismus in der Spätantike	56
4 Die <i>Acta Pilati</i> – Analyse und Interpretation	65
4.1 Gliederung	65
4.2 Analyse und Interpretation	66
4.2.1 Kapitel I	66
4.2.1.1 Die Prozessparteien und die Anklage	66
4.2.1.2 Aufruf und Vorführung des Angeklagten	73
4.2.1.3 Die Läuferepisode	75
4.2.1.4 Die Standardenepisode	79
4.2.2 Kapitel II	83
4.2.2.1 Erster Versuch des Verfahrensabbruchs	83
4.2.2.2 Erstes Verhör des Angeklagten	85
4.2.2.3 Disput über die Abstammung des Angeklagten	86
4.2.2.4 Beratung mit der Verteidigung	90
4.2.3 Kapitel III	92
4.2.3.1 Unschuldbezeugung des Pilatus und Versuch des Verfahrensabbruchs	92
4.2.3.2 Zweites Verhör des Angeklagten zur Anklage der Anmaßung des Königstitels	94
4.2.4 Kapitel IV	97
4.2.4.1 Zweite Unschuldbezeugung und Anklage durch die Menge	97
Exkurs: Der Salomonische Tempel	99
4.2.4.2 Empfehlung zum Rückzug der Anklage	100
4.2.4.3 Drittes Verhör des Angeklagten und Forderung des Todesurteils	101
4.2.5 Kapitel V-VIII	105
4.2.5.1 Verteidigung durch Nikodemus	105
4.2.5.2 Zeugenaussagen für die Verteidigung	107
4.2.6 Kapitel IX	109
4.2.6.1 Die Passahamnestie	109
4.2.6.2 „Scheltrede“ des Pilatus gegen die Ankläger	112
4.2.6.3 Dritter Versuch des Verfahrensabbruchs und Verweis auf Herodes	113
4.2.6.4 Dritte Unschuldbezeugung des Pilatus und Urteil	115

4.2.7 Kapitel X	121
4.2.7.1 Die Kreuzigung Jesu	121
4.2.8 Kapitel XI	127
4.2.8.1 Tod Jesu und Bekehrung der Augenzeugen	127
4.2.8.2 Der Bericht an Pilatus	128
4.2.8.3 Die Grablegung	129
4.2.9 Kapitel XII	130
4.2.9.1 Die Festsetzung des Joseph von Arimathäa	131
4.2.9.2 Die wundersame Befreiung	133
4.2.10 Kapitel XIII	134
4.2.10.1 Der Auferstehungsbericht der Wachen	134
4.2.10.2 Die Befragung der Wachleute	135
4.2.10.3 Die Bestechung der Wachen	136
4.2.11 Kapitel XIV	136
4.2.11.1 Der Himmelfahrtsbericht der drei jüdischen Gelehrten	136
Exkurs: Der Berg der Himmelfahrt Jesu	137
4.2.11.2 Der Disput über die Auferstehung	142
4.2.12 Kapitel XV	143
4.2.12.1 Der Verweis des Nikodemus auf die Entrückung Elias	143
4.2.12.2 Die Briefgesandtschaft an Joseph von Arimathäa	145
4.2.12.3 Die Aussprache zwischen Joseph und den Ratsmitgliedern	146
4.2.12.4 Der Bericht des Joseph	146
4.2.13 Kapitel XVI	149
4.2.13.1 Der Bericht des Levi über die Prophezeiung des Simeon	149
4.2.13.2 Die Befragung der drei Himmelfahrtszeugen	150
4.2.13.3 Der Verweis auf die Entrückung Henochs und Moses	152
4.2.13.4 Die Einweisung des Volkes	153
4.2.13.5 Der Lobpreis des Volkes mit Doxologie	155
4.3 Vergleichende Untersuchung: Griechisch A und B	159
5 Die <i>Acta Pilati</i> als historische Quelle der Spätantike	167
5.1 Formalia	167
5.1.1 Die Pilatusakten und ihre Verfasser	167
5.1.2 Die Adressaten des Textes	176
5.1.2.1 Die Ankläger	177
5.1.2.1.1 Die Hohenpriester und Schriftgelehrten	177
5.1.2.1.2 ‚Die Juden‘	178
5.1.2.2 Der Richter	180
5.1.2.3 Der Angeklagte	183
5.1.2.4 Die Zeugen	185
5.1.2.4.1 Die Verteidiger der Herkunft	185
5.1.2.4.2 Nikodemus und die Zeugen der Verteidigung	186
5.1.2.4.3 Die Zeugen der Himmelfahrt und die Mitglieder des Hohen Rates	187
5.1.3 Der Prozess der <i>Acta Pilati</i> und das römische Prozessrecht	189
5.1.3.1 Das römische Prozessrecht	190
5.1.3.2 Die <i>Acta Pilati</i> – Beitrag zur römischen Prozesspraxis	194
5.1.4 Die Anklagen in der Spätantike	206

5.1.4.1 Der Vorwurf der Sabbatschändung	207
Exkurs: Magie als Delikt des römischen Rechts	209
5.1.4.2 Der Vorwurf der Anmaßung Sohn Gottes und König zu sein	211
5.1.4.3 Der Vorwurf des Tempelwortes	214
5.1.5 Der Eid beim ‚Heil des Kaisers‘	219
5.1.6 Die Auslegung der zuständigen Gerichtsbarkeit	222
5.1.7 Die Pilatusakten im Spiegel der christlichen Märtyrerakten	229
5.1.8 Die Untersuchung des Hohen Rates	232
5.1.9 Gesandtschaften und Gastmahlszenen	235
5.1.10 Der Brief an Joseph von Arimathäa	239
5.2 Das Christentum im Spiegel der Pilatusakten	243
5.2.1 Jesus in den Pilatusakten	243
5.2.2 Orthodoxie und Arianismus in den Pilatusakten	246
5.2.3 Andere Häresien	249
5.2.4 Joseph als erster Nachfolger Jesu	250
5.3 Judentum im Spiegel der Pilatusakten	257
5.3.1 Der Blutruf der Juden	257
5.3.2 Die Aussagen des Nikodemus	260
5.3.3 Jannes und Jambre	262
5.3.4 Das goldene Kalb und der Mithraskult	263
5.3.5 Magie und magische Praktiken in den Pilatusakten	266
5.3.5.1 Jesus als Magier	267
5.3.5.2 Der Dekalog als apotropäische Formel	269
5.4 Christentum versus Heidentum	273
5.4.1 Pilatus in den Pilatusakten	273
5.4.2 Das römische Kaisertum und die Pilatusakten	279
5.4.3 Christusglaube versus Asklepioskult	283
5.4.3.1 Die Entwicklung der Rivalität zwischen Asklepioskult und Christentum	283
5.4.3.2 Der Asklepioskult in den Pilatusakten	289
5.4.4 Die Scheltrede des Pilatus	292
5.5 Das Alte Testament in den Pilatusakten	297
5.5.1 Die Entrückungsberichte	298
5.5.2 Henoch und Moses als Zeugen der Auferstehung	300
5.5.3 Die Prophezeiung des Simeon	303
5.5.4 Der Lobpreis in christlicher Deutung	305
5.6 Die Rezeption des Textes	308
5.6.1 Die „Höllenfahrt Christi“	308
5.6.2 Das Nikodemusevangelium im Mittelalter	309
5.6.3 Der Einfluss der Pilatusakten auf die Kunst	311
5.6.4 Die antike Darstellung der Kreuzigung	313
6 Schlussbetrachtung	317
7 Die Pilatusakten in deutscher Übersetzung	323
8 Quellen- und Literaturverzeichnis	341
8.1 Abkürzungsverzeichnis	341
8.2 Quellen	343
8.3 Sekundärliteratur	347
9 Index	357