

Inhalt

- Wie eine Stimme aus einer anderen Welt 9
- Auf einer Bank am Pariser Platz 15
- Eine Geschichte aus dem letzten Jahrhundert 17
- Der 30. Juli 20
- Der erste Tag der Sommerferien 26
- »It's over« – die Nachricht 34
- Zu Hause gab es nicht mehr 38
- Meine Schwester war aus der Welt gefallen 40
- »Fort aus diesem kranken Land!« 44
- Das Schweigen 52
- Ponto am Markt 61
- Nachwirkungen des Krieges 70
- Drei Besuche 78
- Das »Verzweiflungsspiel« 83
- Das Bekennerschreiben 92
- Es war, wie es war 97
- Amerika 100
- »Weil alle am gleichen Ereignis hängen« 103

Das Blau des Meeres und das Rot der Fahnen	107
Friedhofsruhe	112
Wer führte Regie?	116
»Hast du schon Nachrichten gehört?«	122
»Endlich allein mit meinem Schmerz«	132
Hoffnungen und Illusionen	134
Der Prozess	138
Der Raum der eigenen Geschichte	155
»Was empfinden Sie bei der Freilassung von Brigitte Mohnhaupt?«	161
Gewalt und Wahn	164
Im Deutschen Historischen Museum	168
Die Spur führt zur Stasi	170
Der Ost-West-Komplex	189
Die Wahrheit der Hundertstelsekunde	193
Das Schweigen durchbrechen	196
Fragen, die sich sonst noch stellen	199
Eine Geschichte – zwei Stimmen	201
Zeittafel	207
Personenregister	214